Home for humans.

porro



HOME
FOR
HUMANS

LIVING
& DINING
\ 04

HOME
OFFICE
\ 174

NIGHT
\ 198

INDEX

— Divani e Poltrone \ Sofas and Armchairs

ARNALDO design Yabu Pushelberg 2026 44-45; 49; 84; 85; 86; 87
BISCUIT design Piero Lissoni 2025 43; 44-45; 206; 208-209
CARGO design Christophe Pillet 2025 9; 10-11; 12; 13; 14-15; 17; 70-71; 78; 80-81
HITA design Dordoni Studio 2026 10-11; 18; 19; 70-71
KITE design GamFratesi 2017 76-77; 162
LULLABY design Nicola Gallizia 2019 88-89; 152-153; 280-281
MOULAGE design Francesco Rota 2025 76-77; 88-89; 90; 91
PRIE design Francesco Rota 2025 156; 157
TOBU design Francesco Rota 2025 29; 30-31; 32-33; 58-59; 60; 61; 62-63; 66-67; 68
TRAVELLER design GamFratesi 2015 260; 270-271; 286-287

— Tavoli \ Tables

FERRO design Piero Lissoni 1994 43; 44-45; 49; 54-55; 58-59
MATERIC design Piero Lissoni 2017 134; 166-167; 168; 169; 170-171
MATERIC OVALE design Piero Lissoni 2022 104-105; 106; 107
METALLICO design Piero Lissoni 2011 96; 97; 98-99; 116-117; 177; 179
PASCAL design Piero Lissoni 2019 100-101; 102; 103; 180-181
RYOBA design Piero Lissoni 2018 108-109
SYNAPSIS design Jean Marie Massaud 2006 122-123
VENTIQUATTRO design Piero Lissoni 2024 38-39; 41; 50; 51; 53

— Sedie \ Chairs

BREZZA design Piero Lissoni 2026 51; 53
FRANK design Piero Lissoni 2018 166-167; 170-171; 172; 173; 188-189
NEVE design Piero Lissoni 2010 106; 107; 122-123; 124; 125
VOYAGE design GamFratesi 2016 97; 98-99; 104-105; 108-109; 110; 111; 134
ROMBY design GamFratesi 2020 88-89; 93; 100-101; 102; 177; 194; 196-197; 267; 268
SIXTE design Christophe Pillet 2024 38-39; 41; 116-117; 119

— Contenitori \ Containers

ACQUARIO design Piero Lissoni 2014 200-201; 203; 247; 249; 292-293
GALLERY LOW CUPBOARD design Buratti Architetti 2016 120; 121
HUB design Buratti Architetti 2017 258-259; 262-263; 265
INLAY design Front 2011 138; 139
OFFSHORE design Piero Lissoni 2019 98-99; 104-105; 132; 133; 134; 135; 216-217
TILLER design Piero Lissoni 2012 130-131
TWIN design Dordoni Studio 2025 30-31; 34; 35; 37

— Librerie \ Bookcases

ENDLESS SHELF design Werner Aisslinger 1996 66-67; 80-81; 82; 83
EX-LIBRIS design Piero Lissoni 2011 58-59; 158-159; 160; 161
LOAD-IT design Wolfgang Tolk 1995 66-67; 75; 76-77; 80-81; 88-89; 91; 93; 104-105; 142-143; 144; 177; 178; 180-181; 182; 183; 194; 195; 196-197
RYO design Nao Tamura 2026 70-71; 72; 73
SLIDER design Piergiorgio Cazzaniga 2002 269

— Letti \ Beds

BYRON design Piero Lissoni 2020 196-197; 238-239; 241
IRO design GamFratesi 2024 212; 214-215; 222-223; 224; 225; 242-243; 251
MAKURA design Piero Lissoni 2016 200-201; 202; 204-205

— Complementi e Accessori \ Complements and Accessories

BALANCING BOXES design Front 2010 30-31; 208-209
BYRON COMODINO design Piero Lissoni 2021 196-197; 242-243; 251
BYRON SETTIMANALE design Piero Lissoni 2026 20-21
GAP design Carlo Tamborini 2018 136; 137; 184-185
GROOVE design Piero Lissoni 2007 140-141
GUITAR design CRS 2026 66-67; 68; 70-71
OFFSHORE COMODINO design Piero Lissoni 2009 204-205; 212; 214-215; 274
ORIGATA design Nao Tamura 2024 30-31; 146; 147; 149; 150; 151; 222-223; 277; 297
PANCA LEFT design Piero Lissoni 2020 76-77; 162
PANCA MODERN design Piero Lissoni 1996 78; 80-81; 88-89
SHARE design CRS 2026 10-11; 13; 14-15; 17
TWIN LOW TABLE design Dordoni Studio 2026 10-11; 19; 23
ENIGMI design Elisa Ossino 2016 76-77; 97; 98-99; 100-101; 102; 103; 106; 107; 134; 162; 166-167; 188-189; 192-193; 196-197; 200-201; 202; 203; 204-205; 238-239; 258-259; 260; 261; 270-271; 280-281; 284-285; 286-287

— Modern design Piero Lissoni + CRS 1996

MODERN DINING 51; 53; 65; 106; 112; 115; 116-117; 128; 129; 165; 166-167
MODERN LIVING 14-15; 24; 25; 26; 46; 47; 58-59; 62-63; 66-67; 75; 76-77; 78; 80-81; 84; 88-89; 91; 93; 142-143; 144; 157
MODERN OFFICE 188-189; 190; 191; 192-193; 194; 195; 196-197
PEDANA ROC 75; 76-77

— System design Piero Lissoni + CRS 1995

SYSTEM 152-153; 155; 162; 163
SYSTEM HT 38-39; 40; 41; 42; 43; 54-55; 56; 57; 58-59

— Boutique Mast design Piero Lissoni + CRS Porro 2015

BOUTIQUE MAST DAY 100-101; 102; 108-109; 112; 146; 152-153; 154; 188-189
BOUTIQUE MAST NIGHT 200-201

— Storage design Piero Lissoni + CRS 2000

STORAGE HINGED DOORS 14-15; 177; 206; 207; 208-209; 210-211; 212; 214-215; 222-223; 236; 237; 252; 253; 269; 270-271; 273; 274; 280-281; 283; 289
STORAGE BOISERIE 234; 255; 258-259; 260; 261; 278; 279
STORAGE DRESSING ROOM 216-217; 219; 220; 232-233; 238-239; 242-243; 245; 246; 247; 248; 251; 254; 277; 282; 284-285; 286-287; 290; 291; 292-293; 295; 297; 298-299; 300-301
STORAGE WALK-IN CLOSET 226-227; 229
STORAGE ATELIER 266; 267; 269
STORAGE ISOLA 218; 219; 232-233; 234; 300-301; 303

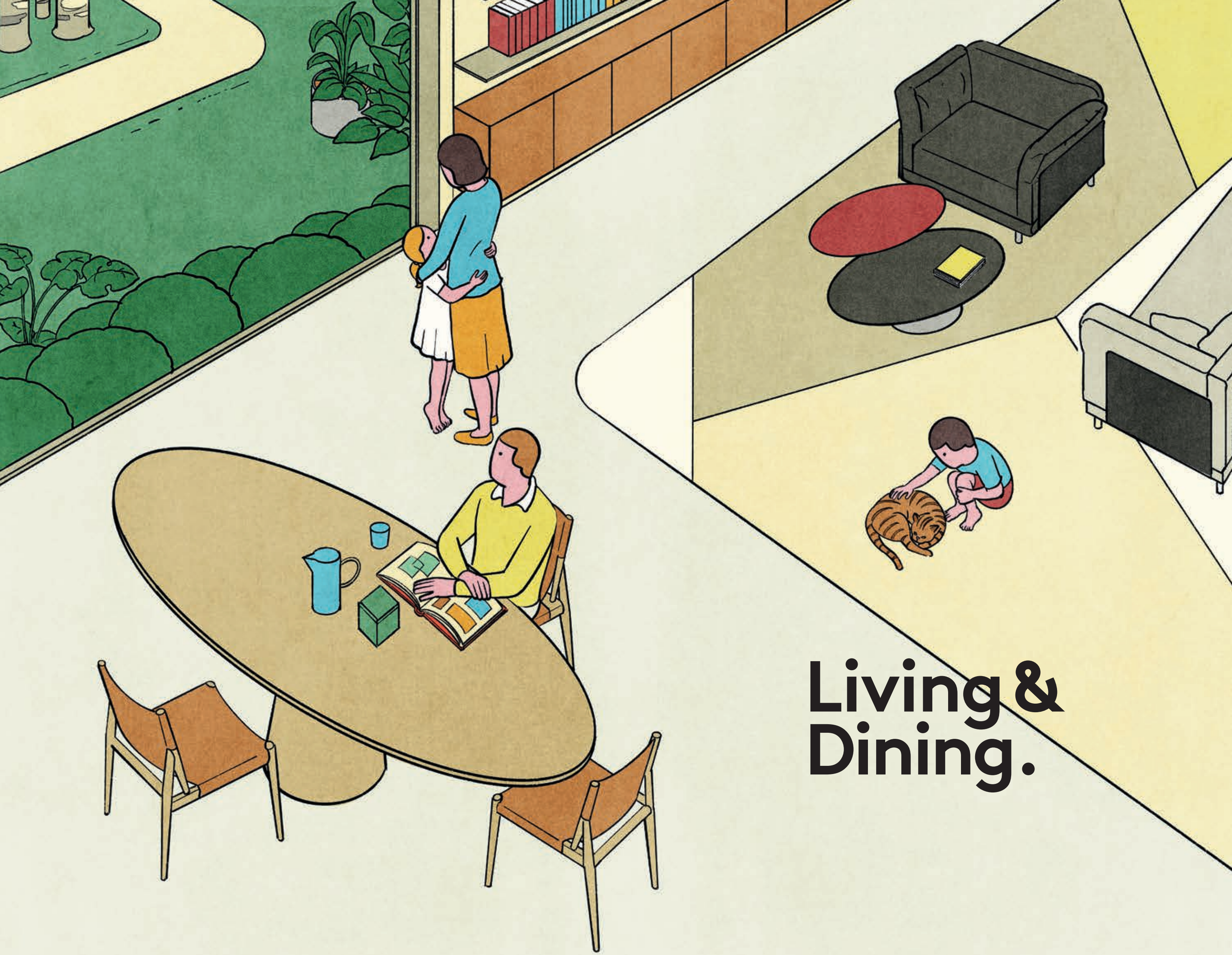
— Partizioni scorrevoli \ fisse \ pivotanti
Sliding \ fixed \ pivoting Partitions

GLIDE design Piero Lissoni + Iaco Design Studio 2021 25; 38-39; 44-45; 46; 166-167; 184-185; 226-227; 229; 234; 238-239; 242-243; 244; 245; 251; 254; 255; 274; 275; 277; 278; 279; 290; 291; 300-301; 302

— Sistemi di rivestimento \ Covering systems

LAYER design CRS 2023 43; 51; 53; 84; 116-117; 118; 157; 216-217; 226-227; 229; 254; 255; 277

Versione Digitale \ Digital Version



Living & Dining.



ACCOGLIERE
\ HOSTING

"Il modo in cui l'uomo è nel mondo è quello di abitare".
M. Heidegger

Un libro abbandonato sul tavolino in soggiorno,
le pantofole all'entrata.
La sedia di sbieco nello studio,
il plaid sul letto già pronto per la sera,
un'anta dell'armadio lasciata
involontariamente aperta.
La grande finestra che incornicia il giardino,
il profilo della montagna, un lembo di cielo.
Sentirsi a casa, in fondo, è una questione
di dettagli. Pareti bianche imperturbabili
delimitano l'architettura domestica:
ogni volta diversa, ogni volta unica.
L'intimo microcosmo nascosto ai più,
in cui costruire il proprio universo e coltivare
i propri sogni.

"Man's way of being in the world is to inhabit it".
M. Heidegger

A book left on the coffee table in the living
room, the slippers at the entrance.
The chair standing diagonally in the office,
the blanket on the bed ready for the night,
a wardrobe door left open unintentionally.
The large window framing the garden,
the profile of the mountain, a patch of sky.
Feeling at home, after all, is a matter
of details. Unperturbed white walls
define the domestic architecture: each time
different, each time unique.
An intimate microcosm hidden from most
people, where you can build your
own universe and cultivate your dreams.

→ Cargo

Il divano Cargo interpreta il living contemporaneo attraverso un linguaggio rigoroso e una composizione libera di volumi morbidi, disponibili in due profondità. Il grande modulo di seduta, con cuciture ridotte al minimo e un unico elemento che integra seduta e schienale, esprime una ricerca progettuale orientata al comfort e alla pulizia formale. La possibilità di scegliere tra bracciolo imbottito, basso o alto, oppure un pouf terminale, ne amplia la versatilità, valorizzandone la natura componibile.

Cargo sofa interprets the contemporary living space through a refined design language and a free composition of soft volumes, available in two depths. Its generously proportioned seating module, featuring minimal stitching and a single element that integrates both seat and backrest, reflects a design approach focused on comfort and formal purity. The choice of a low or high upholstered armrest, or a terminal pouf, further enhances its versatility, highlighting the collection's modular character.



Divano Cargo \ Cargo sofa







IN QUESTA PAGINA - IN THIS PAGE: Divano Cargo \ Tavolino Share
Cargo sofa \ Share small table
PAGINA PRECEDENTE - PREVIOUS PAGE: Divano Cargo \ Poltrone Hita \ Tavolo basso Twin \ Tavolino Share
Cargo sofa \ Hita lounge chairs \ Twin low table \ Share small table



Divano Cargo \ Madia Modern \ Armadio Storage \ Tavolino Share
Cargo sofa \ Modern sideboard \ Storage closet \ Share small table

CARGO + SHARE

→ Cargo + Share

Con le sue geometrie morbide
e configurazioni flessibili, Cargo invita
a vivere lo spazio in modo informale
e dinamico. Nella versione bifacciale
con schienale in comune, Cargo favorisce
nuove possibilità di relazione e condivisione,
definendo gli ambienti con equilibrio e
leggerezza. A completarne la funzionalità,
il tavolino Share affianca il divano con una
presenza discreta: il ripiano in legno massello
di frassino, removibile e utilizzabile come
vassoio, interpreta con eleganza il gesto
del servire, dialogando con il progetto
in perfetta continuità.

With its soft geometries and flexible
configurations, Cargo encourages an
informal and dynamic way of experiencing
the living space. In the double-sided
configuration with a shared backrest, Cargo
fosters new opportunities for interaction
and shared use, shaping spaces with balance
and visual lightness. Complementing
its functionality, the Share side table pairs
seamlessly with the sofa through its discreet
presence: the solid ash wood top, removable
and designed to double as a serving tray,
combines practicality with understated
elegance, creating a harmonious dialogue
with the overall design.

Divano Cargo \ Tavolino Share
Cargo sofa \ Share small table





Lounge chairs Hita \ Tavolo basso Twin
Hita lounge chairs \ Twin low table



→ Byron

Byron evolve in una nuova dimensione domestica, trasformandosi in una cassettiera settimanale pensata per accompagnare il ritmo quotidiano della camera da letto. Sette cassetti capienti organizzano lo spazio con discrezione e ordine, mantenendo intatta l'eleganza delle proporzioni e la morbidezza degli angoli smussati. La struttura in frassino con verniciatura a poro aperto lascia emergere la trama autentica del legno, e dialoga con gli interni in melamminico black sugi.

Byron evolves into a new domestic dimension, becoming a chest of 7 drawers designed to accompany the everyday rhythm of the bedroom. Seven spacious drawers organize the space with discretion and order, preserving the elegance of its proportions and the softness of its rounded edges. The structure in ash with an open-pore finish reveals the authentic grain of the wood and interacts with the deep tones of the black sugi melamine interior.



Settimanale Byron \ Byron chest of 7 drawers

→ Twin low table

Il tavolo basso Twin traduce in scala ridotta il linguaggio progettuale dell'omonima madia. Elegante parallelepipedo a base quadrata o rettangolare in frassino tinto bruno, Twin gioca con superfici tagliate a 45 gradi e il ripiano superiore incassato in travertino o specchio. Un misurato dialogo tra pieni e vuoti, con la precisione e la leggerezza di un origami.

The Twin low table translates the design language of its namesake sideboard into a smaller scale. An elegant square or rectangular parallelepiped in dark-stained ash, Twin plays with 45-degree cut surfaces and a recessed top in travertine or mirror. A balanced dialogue between solids and voids unfolds with the precision and lightness of an origami.



Tavolo basso Twin \ Twin low table





Madia Modern \ Glide_Miru partizioni fisse
Modern sideboard \ Glide_Miru fixed partitions

→ Modern

Nella zona living, la madia Modern disegna un segno orizzontale continuo, rialzata su piede Brick in acciaio inox lucido. Il Topview con finestra in cristallo, in corrispondenza del cassetto, mette in evidenza il divisorio portaoggetti Slot, realizzato con divisori in alluminio verniciato e fondo in ecopelle e disponibile in diverse combinazioni.

In the living area, the Modern sideboard draws a continuous horizontal line, raised on a Brick foot in polished stainless steel. The Topview, with a glass window aligned with the drawer, highlights the Slot storage divider, made of painted aluminium dividers with an eco-leather base, and available in different configurations.

Madia Modern \ Modern sideboard

→ Tobu

Pensato per offrire un’esperienza di comfort profondo e avvolgente, il divano Tobu interpreta con eleganza l’idea di informalità contemporanea. Le sedute alte e generose sono realizzate con cuscini a densità differenziata, studiati per garantire un sostegno calibrato e un relax duraturo, mentre i cuscini volanti aggiungono un ulteriore livello di morbidezza e libertà compositiva. La possibilità di abbinare tessuti e texture differenti invita a personalizzare ogni elemento, giocando con contrasti materici e cromatici per un risultato sofisticato.
Il divano poggia direttamente a terra, con una base solida — proposta nelle versioni rivestita o verniciata — su cui si innestano schienali e braccioli dalla distintiva forma ad ala, rivestiti in pelle o tessuto. Leggermente inclinati all’indietro, questi elementi definiscono il profilo dell’insieme con eleganza e leggerezza, introducendo un senso di apertura e movimento che dinamizza la composizione.
Informale ma elegante, questo sistema di sedute si articola in configurazioni lineari o versioni angolari, grazie a moduli centrali o terminali senza braccioli, per soluzioni libere e posture su misura dei propri desideri.

Designed to offer a deeply enveloping sense of comfort, the Tobu sofa elegantly expresses the idea of contemporary informality. Its tall, generous seats are crafted with multi-density cushions, engineered to provide calibrated support and lasting relaxation, while loose pillows add an extra layer of softness and compositional freedom. The ability to combine different fabrics and textures invites full customization, allowing for a play of material and chromatic contrasts that results in a sophisticated look.
The sofa rests directly on the floor with a solid base — available in upholstered or lacquered versions — into which the distinctive wing-shaped backrests and armrests are set, clad in either fabric or leather. Slightly tilted backward, these elements define the profile with elegance and lightness, introducing a sense of openness and movement that enlivens the composition.
Informal yet refined, this seating system is available in linear configurations or angular variants, thanks to central or end modules without armrests, offering flexible solutions and tailored postures to suit personal preferences.



Poltrone Tobu \ Tobu armchairs



Divano e poltrone Tobu \ Tavolino Balancing Boxes \ Madia Twin \ Consolle Origata
Tobu sofa and armchairs \ Balancing Boxes small table \ Twin sideboard \ Origata consolle



Divano Tobu \ Tobu sofa



Madia Twin \ Pouf Prie
Twin sideboard \ Prie pouf



→ Twin

Una forma scolpita con un concept architettonico: la purezza estetica della madia Twin nasce dall'intersezione e interconnessione di due volumi distinti ma armoniosamente collegati, valorizzata dalla presenza dello specchio. Un volume solido ospita un cassetto che può essere dotato di divisori in acero utilizzabili come portabicchieri e portabottiglie; accanto, una sezione chiusa da un coperchio.

A sculpted form with an architectural concept: the aesthetic purity of the Twin sideboard stems from the intersection and interconnection of two distinct yet harmoniously connected volumes, further enhanced by the presence of a mirror. A solid volume features a drawer that can be fitted with maple dividers serving as glass and bottle holders; next to it, a section closed by a lid.



Madia Twin \ Twin sideboard



Libreria System HT \ Divisori scorrevoli Glide_Miru \ Tavolo Ventiquattro \ Sedie Sixte
System HT bookcase \ Glide_Miru sliding partitions \ Ventiquattro table \ Sixte chairs

→ System

Nelle composizioni System HT, pattern grafici dalla matericità suggestiva sono scanditi da montanti leggeri in metallo o divisori verticali in legno, messi in risalto dalla luce diffusa proiettata sul fondale: un'illuminazione d'ambiente integrata nel sistema a parete.

In the System HT compositions, graphic patterns with an evocative materiality are marked by light metal uprights or wooden partitions. They are emphasised by the diffused light projected onto the back panel: an ambient lighting integrated into the wall system.





Libreria System HT \ Divisori scorrevoli Glide_Miru \ Tavolo Ventiquattro \ Sedia Sixte
System HT bookcase \ Glide_Miru sliding partitions \ Ventiquattro table \ Sixte chair





Libreria System HT \ Sistema di rivestimento Layer \ Divano Biscuit \ Tavolo basso Ferro
System HT bookcase \ Layer covering system \ Biscuit sofa \ Ferro low table



Divano Biscuit \ Tavolo basso Ferro \ Poltroncine Arnaldo \ Divisori fissi Glide_Shanghai
Biscuit sofa \ Ferro low table \ Arnaldo armchairs \ Glide_Shanghai fixed partitions





Madia Modern \ Divano Biscuit \ Poltroncine Arnaldo \ Divisori fissi Glide_Shanghai
Modern sideboard \ Biscuit sofa \ Arnaldo armchairs \ Glide_Shanghai fixed partitions

→ Arnaldo + Ferro

La grande zona living si articola attorno al tavolo basso Ferro in finitura alluminio brillante, che valorizza le sue dimensioni importanti e la sensuale curvatura. Alle sue spalle si inserisce la poltroncina Arnaldo: la seduta sospesa si colloca tra i braccioli e lo schienale in un armonioso gioco di pieni e vuoti. Robusta ma visivamente leggera, esprime un equilibrio poetico tra presenza e delicatezza, con elementi sospesi e connessioni minimali che raccontano l'approccio raffinato di Porro al design.

The large living area is arranged around the Ferro low table by Piero Lissoni in the bright aluminium finish, which enhances its substantial proportions and sensual curvature. Behind it, the Arnaldo small armchair is discreetly integrated: the suspended seat is set between the armrests and the backrest in a harmonious interplay of solids and voids. Substantial yet visually light, it expresses a poetic balance between presence and delicacy, with floating elements and minimal connections that reflect Porro's refined approach to design.



Poltroncine Arnaldo \ Tavolo basso Ferro
Arnaldo armchairs \ Ferro low table

→ Ventiquattro

La struttura in finitura nero opaco, in forte contrasto con il top in cristallo extra-chiaro rettangolare dagli spigoli smussati, accentua la contemporaneità del disegno del tavolo Ventiquattro.

The structure in a matt black finish, in strong contrast with the extra-clear glass top with a rectangular shape and softened edges, enhances the contemporary character of the Ventiquattro table design.



Tavolo Ventiquattro \ Sedie Brezza \ Composizione pranzo Modern \ Sistema di rivestimento Layer
Ventiquattro table \ Brezza chairs \ Modern dining composition \ Layer covering system



→ Brezza

Evoluzione in legno delle sedie Frank, Brezza è proposta con gambe solide e robuste a sezione circolare variabile, in frassino tinto nero tornito, in pieno immaginario Porro. Lo schienale a conchiglia morbido e avvolgente e la seduta imbottita sono rivestiti in tessuto.

A wooden evolution of the Frank chairs, Brezza is offered with solid, robust legs featuring a variable circular section, in turned black-stained ash, fully embodying Porro's design language. The soft, enveloping shell backrest and the padded seat are upholstered in fabric.



Tavolo Ventiquattro \ Sedie Brezza \ Composizione pranzo Modern \ Sistema di rivestimento Layer
Ventiquattro table \ Brezza chairs \ Modern dining composition \ Layer covering system


SIKANIS





IN QUESTA PAGINA - IN THIS PAGE: Libreria System HT \ System HT bookcase
PAGINA PRECEDENTE - PREVIOUS PAGE: Libreria System HT \ Tavolo basso Ferro System HT bookcase \ Ferro low table



Divani Tobu \ Tavoli bassi Ferro \ Libreria Ex-Libris \ Libreria System HT \ Composizione living Modern
Tobu sofas \ Ferro low tables \ Ex-Libris bookcase \ System HT bookcase \ Modern living composition





Divano Tobu \ Tobu sofa



Divano Tobu \ Tavoli bassi Ferro \ Composizione living Modern
Tobu sofa \ Ferro low tables \ Modern living composition

→ Modern

Artigianalità in verticale.
Cattura lo sguardo la composizione Modern per la zona pranzo in palissandro santos, con ante in vetro trasparente che permettono la lettura delle venature naturali del legno. Trait d'union tra un modulo e l'altro.

Craftsmanship from the bottom up.
The Modern composition for the dining area in palissandro santos catches the eye with its transparent glass doors that reveal the natural wood grain.
A trait d'union between the modules.



Composizione pranzo Modern \ Modern dining composition



Divano Tobu \ Tavoli bassi Guitar \ Composizione giorno Load-it + Modern \ Libreria Endless Shelf
Tobu sofa \ Guitar low tables \ Load-it + Modern living composition \ Endless Shelf bookcase



→ Guitar

La famiglia di tavolini Guitar si articola attraverso delicati accostamenti e sovrapposizioni, declinandosi in diverse altezze e dimensioni. I piani in massello di frassino o in lacca lucida, dallo spessore importante e dalle forme rotonde e a goccia, si appoggiano su basamenti a tronco di cono in cemento, dando vita a composizioni dinamiche e materiche.

The Guitar coffee table collection unfolds through delicate juxtapositions and overlapping compositions, available in a variety of heights and sizes. Thick tabletops, made of solid ash or glossy lacquer, in round and drop shapes, rest on truncated-cone concrete bases, giving rise to dynamic, tactile compositions.

Tavoli bassi Guitar \ Divano Tobu
Guitar low tables \ Tobu sofa



Librerie Ryo \ Divano Cargo \ Tavolo basso Guitar \ Lounge chair Hita
Ryo bookcases \ Cargo sofa \ Guitar low table \ Hita lounge chair

→ Ryo

Quinta scintillante nello spazio, Ryo è composta da lunghi piani d'appoggio, sorretti da elementi portanti triangolari ottenuti dalla piegatura di un unico elemento, che insieme danno vita a scaffalature aperte e multifunzionali per ospitare libri e oggetti.
Il nome giapponese Ryo (稜), "bordo" o "spigolo", richiama la linea in cui due superfici si incontrano.
Assemblabile a incastro senza ferramenta, la libreria diventa un elemento scultoreo: sulla sua superficie in alluminio brillante giocano luce e ombra.

A shimmering backdrop within the space, Ryo is composed of long shelves supported by triangular elements formed by folding a single component. Together, they create open, multifunctional shelving for books and objects.
The Japanese name Ryo (稜), meaning "edge" or "ridge", evokes the line where two surfaces meet.
Assembled by interlocking its parts without hardware, the bookcase becomes a sculptural element, with light and shadow playing across its bright aluminium surface.



Librerie Ryo \ Ryo bookcases



→ Load-it + Modern

Ideale per creare pareti e boiserie attrezzate, la libreria Load-it acquisisce funzionalità dalla combinazione con il sistema di contenitori Modern. Soluzioni miste che ampliano ulteriormente le possibilità compositive e di utilizzo di questa purissima libreria, al servizio della creatività e delle esigenze funzionali della zona giorno.

Ideal for creating equipped wall and boiserie systems, Load-it bookshelves become functional in combination with Modern cabinets. Mixed solutions that further expand the range of possible compositions and uses of this sleek bookshelving system, enhancing creativity and meeting the functional needs of the living area.



Composizione giorno Load-it + Modern \ Load-it + Modern living composition



Composizione giorno Load-it + Modern + pedane Roc \ Divano Moulage \ Poltrone Kite \ Panche Left \ Tappeti Enigmi
Load-it + Modern + Roc boards living composition \ Moulage sofa \ Kite armchairs \ Left benches \ Enigmi carpets

→ Cargo

La larga nicchia viene attrezzata da un'ampia composizione Load-it + Modern con mensole in acciaio, pannelli a muro in rovere sabbia canneté e moduli e piano sospesi della collezione Modern, in finitura eucalipto. Le cassettiere a terra sono presentate nella versione con frontale unico, due cassetti interni e maniglia Tratto moka.
Composizione lineare del divano Cargo composta da un modulo con schienale /bracciolo alto e pouf. La modularità del sistema consente di creare configurazioni flessibili, caratterizzate da volumi puri e un comfort accogliente.

The wide niche is fitted with an extensive Load-it + Modern composition, featuring steel shelves, sabbia oak canneté wall panels, and Modern suspended modules and top in eucalyptus. The floor-standing drawers are presented with a single front, two internal drawers, and a Tratto handle in moka finish.
Linear configuration of the Cargo sofa, composed of a module with a backrest/high armrest and a pouf.
The modular system allows for flexible compositions, characterized by pure volumes and inviting comfort.





Divano Cargo \ Panca Modern \ Composizione giorno Load-it + Modern + Layer
Cargo sofa \ Panca Modern low tables \ Load-it + Modern + Layer living composition



Divani Cargo \ Panca Modern \ Composizione giorno Load-it + Modern + Layer \ Libreria Endless shelf
Cargo sofas \ Modern Panca low tables \ Modern + Load-it + Layer living composition \ Endless Shelf bookcase

→ Endless Shelf

Contaminare gli ambienti di oggi con la memoria e i linguaggi del passato: l'iconica libreria modulare Endless viene rieditata con pannelli autoportanti in legno massello, collegati da speciali giunti in alluminio pressofuso. Endless, come suggerisce il nome, può essere modificata o ampliata con facilità, adattandosi ad ogni ambiente.

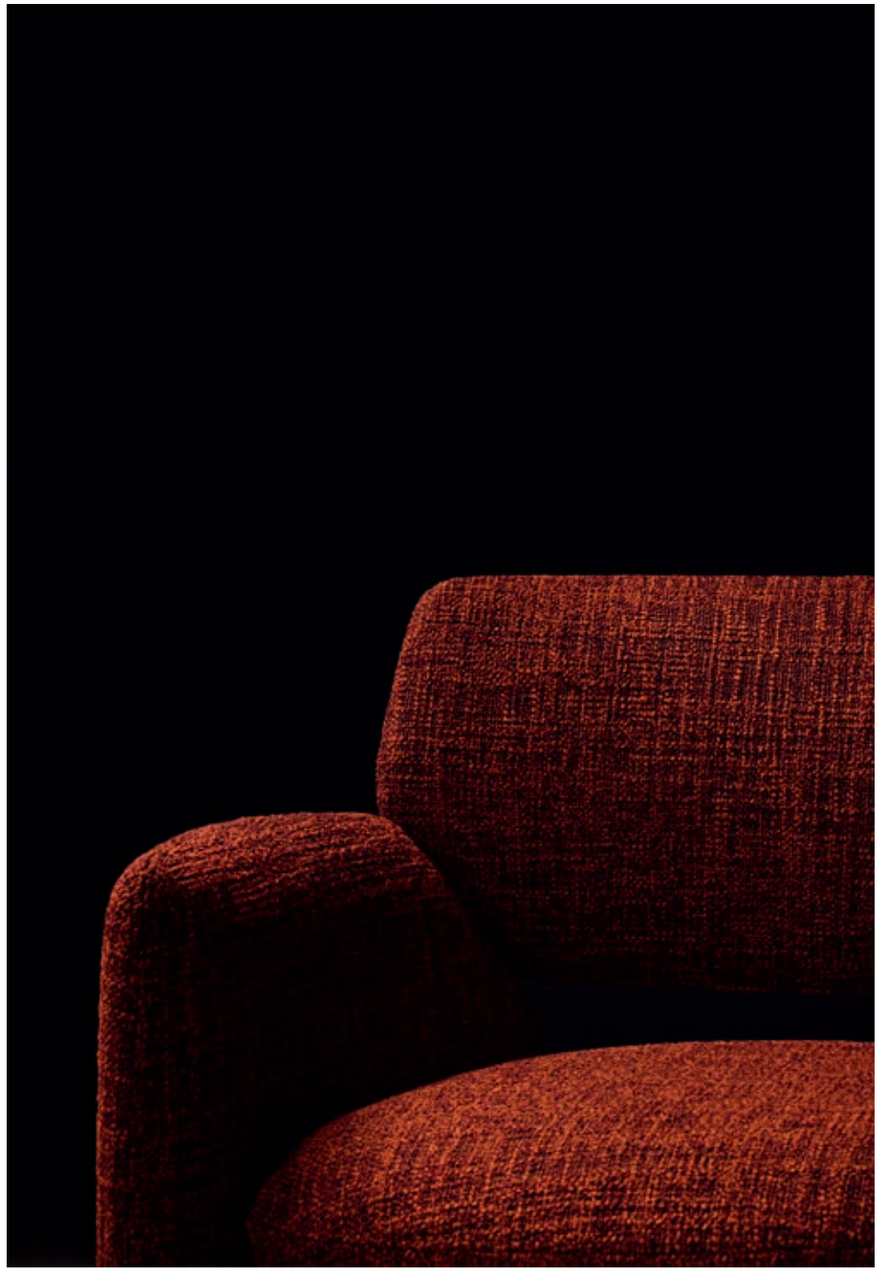
Bringing the memory and languages of the past into today's spaces: the iconic Endless bookshelf has been re-edited with self-supporting solid wood panels connected by special cast aluminium joints. Endless, as its name suggests, can be easily modified or expanded, effortlessly adapting to all environments.





Libreria Endless Shelf \ Endless Shelf bookcase





Poltroncine Arnaldo \ Composizione giorno Modern + Layer
Arnaldo armchairs \ Modern + Layer living composition





Poltroncina Arnaldo \ Composizione giorno Modern + Layer
Arnaldo armchair \ Modern + Layer living composition



Divano Moulage \ Poltrona Lullaby \ Panca Modern \ Composizione giorno Load-it + Modern \ Sedia Romby
Moulage sofa \ Lullaby armchair \ Panca Modern low tables \ Load-it + Modern living composition \ Romby chair





Divano Moulage \ Composizione giorno Load-it + Modern
Moulage sofa \ Load-it + Modern living composition

→ Load-it + Modern

Esprime la capacità di Porro di realizzare soluzioni su misura per ogni spazio la composizione Load-it + Modern a doppia altezza: i pannelli a muro in frassino white e le mensole in acciaio della libreria Load-it disegnano un pentagramma su cui si muovono come note i contenitori pensili con fondali laccati verde gris lucido, il piano sospeso e la pedana a terra in eucalipto del sistema Modern.

The double-height Load-it + Modern composition expresses Porro's ability to create bespoke solutions for any space: the white ash wall panels and the steel shelves of the Load-it bookcase draw a pentagram, across which move like musical notes the wall-mounted units with glossy verde gris lacquered back panels, the eucalyptus suspended top and floor platform of the Modern system.

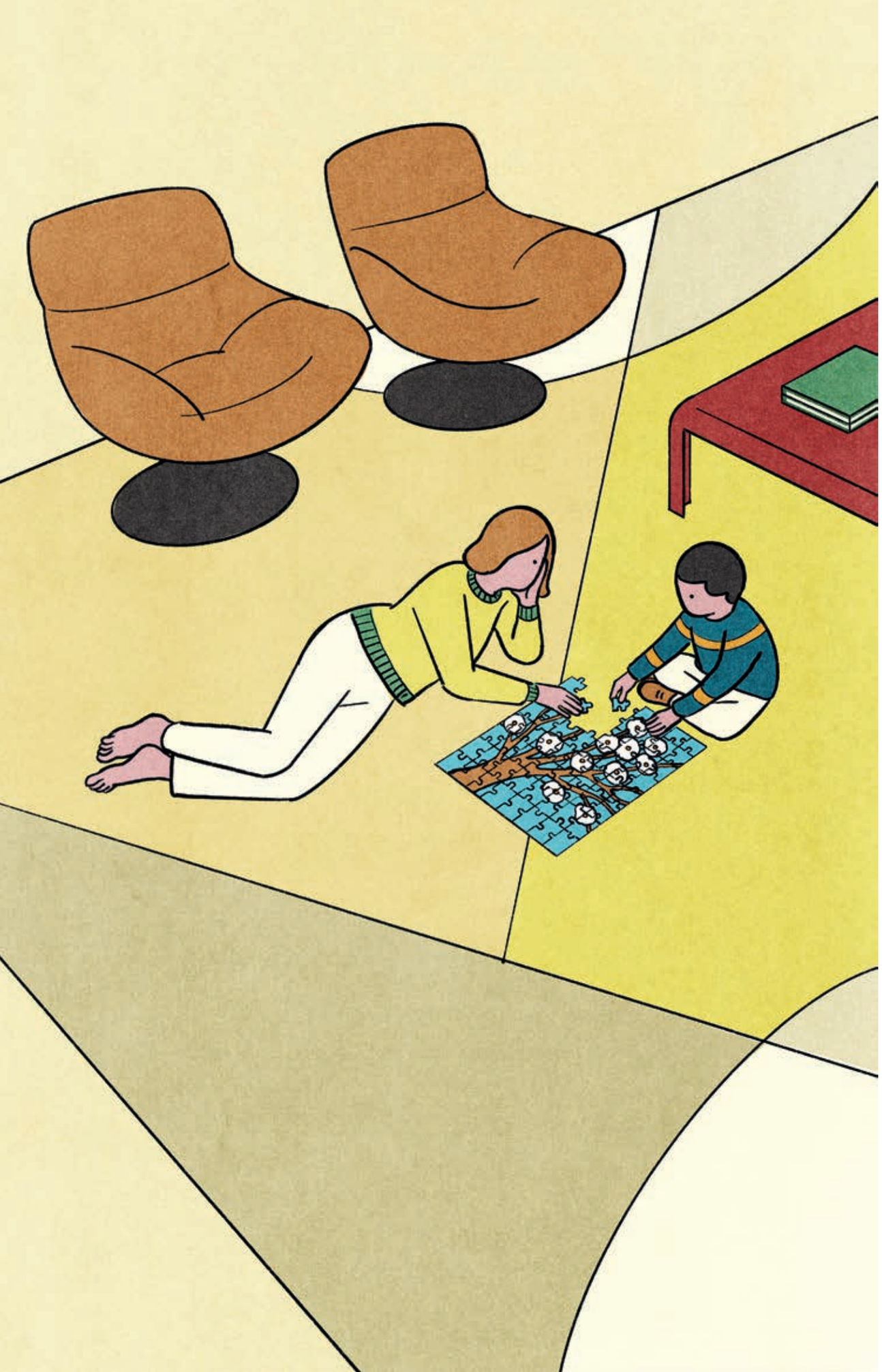
→ Moulage

[NELLA PAGINA PRECEDENTE] L'ambiente si caratterizza per la composizione ad L di Moulage, divano emblema dell'estetica contemporanea che incontra l'eccellenza sartoriale. Il suo look raffinato, fatto di drappeggi che richiamano l'haute couture, esalta l'attenzione al dettaglio e la qualità artigianale del progetto. Sollevato da terra il divano sembra fluttuare nello spazio, trasmettendo leggerezza visiva ed eleganza. La composizione è scandita da grandi cuscinature quadrate pensate per favorire una seduta confortevole e rilassata, abbinate a braccioli e schienali soffici e generosi completati da cuscini volanti in morbida piuma. Il tessuto, modellato con pieghe sartoriali, definisce volumi e superfici con un tocco quasi scultoreo, trasformando ogni elemento in un'espressione di stile e maestria.

[ON THE PREVIOUS PAGE.] The space is defined by the L-shaped composition of Moulage, a sofa that embodies a contemporary aesthetic fused with sartorial excellence. Its refined look, with draping reminiscent of haute couture, highlights the project's meticulous attention to detail and artisanal quality. Elevated off the ground, the sofa appears to float in space, conveying visual lightness and elegance. The composition is punctuated by large square cushions designed to offer a comfortable, relaxed seating experience, paired with soft, generous armrests and backrests, completed by loose cushions in soft down. The fabric, shaped with tailored pleats, defines volumes and surfaces with an almost sculptural touch, turning each element into an expression of style and craftsmanship.



Composizione giorno Load-it + Modern \ Sedia Romby
Load-it + Modern living composition \ Romby chair



CONDIVIDERE
\ SHARING

La storia di una famiglia si compone di attimi di incontro e momenti di scontro.
La casa non è uno spazio statico ma un luogo di relazioni dove le azioni abitudinarie assumono un valore rituale.
Nella religiosa ripetizione, i gesti quotidiani restituiscono il senso profondo del costruire una storia, passo dopo passo.

The history of a family encompasses moments of encounter and moments of confrontation.
The home is not a static space but a place of relationships, where methodical actions take on a ritual value.
In their religious repetition, daily gestures bring back to mind the deep sense of building a story, step by step.

→ Metallico

Delicatezza e resistenza si fondono
per creare un tavolo senza tempo:
un volume puro capace di infondere
una solida eleganza. Il dettaglio ricercato
della congiunzione tra gamba e piano
in alluminio massiccio mostra
la forza della tecnologia, che permette
di ottenere linee rigorose e spessori ridotti
in un connubio di straordinaria eleganza.
La particolare finitura superficiale è ottenuta
tramite una verniciatura catalizzata
ad alto spessore, e alle successive fasi
di levigatura e ceratura realizzate a mano.

Delicacy and resistance come together
to create a timeless table: a pure volume
capable of instilling solid elegance.
The refined detail of the junction between
the leg and the tabletop in solid aluminium
points out the strength of technology, which
allows to obtain rigorous lines and reduced
thicknesses imbued with extraordinary
elegance. The special surface finish is
achieved through a catalysed high-thickness
coating and the subsequent sanding and
waxing processes, carried out by hand.





Tavolo Metallico \ Sedia Voyage \ Tappeti Enigmi
Metallico table \ Voyage chair \ Enigmi carpets

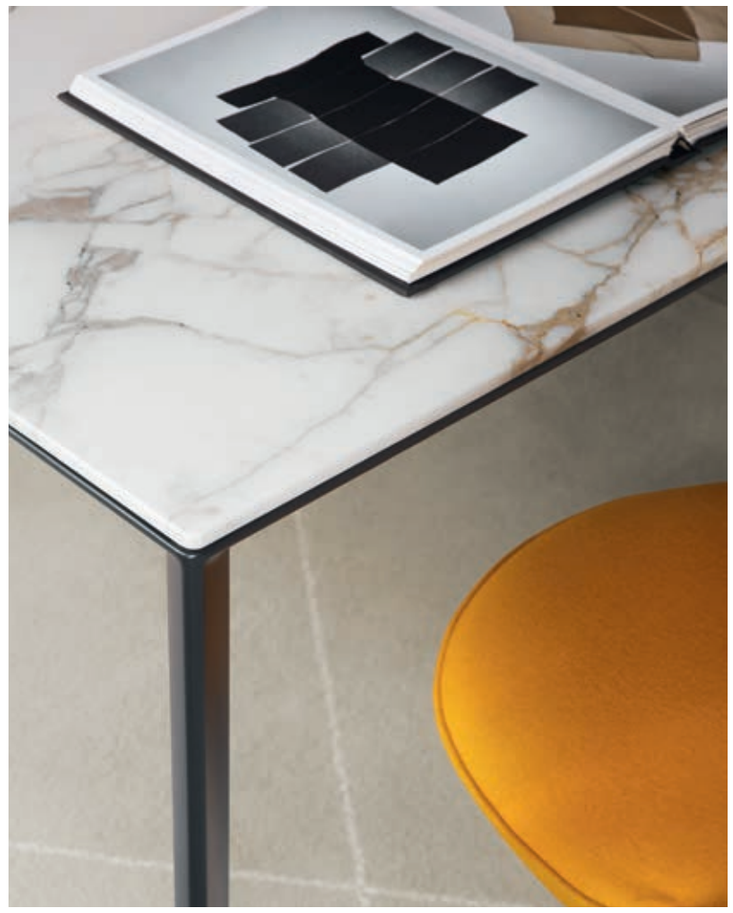


Tavolo Metallico \ Sedie Voyage \ Madie Offshore \ Tappeti Enigmi
Metallico table \ Voyage chairs \ Offshore sideboards \ Enigmi carpets



Tavolo Pascal \ Sedie Romby \ Libreria Boutique Mast \ Tappeti Enigmi
Pascal table \ Romby chairs \ Boutique Mast bookcase \ Enigmi carpets





Tavolo Pascal \ Sedie Romby \ Libreria Boutique Mast \ Tappeti Enigmi
Pascal table \ Romby chairs \ Boutique Mast bookcase \ Enigmi carpets



Tavolo Materic Ovale \ Sedie Voyage \ Libreria Load-it \ Cassettiera Offshore
Materic Ovale table \ Voyage chairs \ Load-it bookcase \ Offshore chest of drawers





Tavolo Materic Ovale \ Sedia Neve \ Composizione pranzo Modern \ Tappeti Enigmi
Materic Ovale table \ Neve chair \ Modern dining composition \ Enigmi carpets



Tavolo Ryoba \ Sedie Voyage \ Composizione giorno Boutique Mast + Modern \ Sistema di rivestimento Layer
Ryoba table \ Voyage chairs \ Boutique Mast + Modern day composition \ Layer covering system





Sedia Voyage \ Voyage chair

→ Boutique Mast

Passepartout tra zona notte e zona giorno, il sistema Boutique Mast è presentato nella versione giorno con faretti, montanti Iron, ripiani sottili in metallo e contenitori sospesi Modern con anta a ribalta in palissandro santos.

A passepartout between the bedroom and the living area, the Boutique Mast system is presented in a day version with spotlights, Iron uprights, slim metal shelves, and Modern suspended units with a drop-leaf door in palissandro santos.

Composizione giorno Boutique Mast + Modern \ Sistema di rivestimento Layer \ Sedie Voyage
Boutique Mast + Modern day composition \ Layer covering system \ Voyage chairs

→ Modern

Design essenziale, finiture preziose
e massima personalizzazione. I vani Modern
integrano Slot, nuova famiglia di partizioni
portaoggetti che può essere attrezzata
con diversi accessori tra cui portaocchiali,
portapenne, scatola con coperchio, organizer
e ricarica wireless.

Essential design, precious finishes,
and maximum customization.
The Modern units integrate Slot, a new
family of storage dividers that can be equipped
with accessories including a glasses holder,
pen holder, lidded box, organizer, and wireless
charging.



Composizione giorno Boutique Mast + Modern \ Boutique Mast + Modern day composition



Tavolo Metallico \ Sedie Sixte \ Sistema di rivestimento Layer \ Composizione pranzo Modern
Metallico table \ Sixte chairs \ Layer covering system \ Modern dining composition





Sistema di rivestimento Layer \ Composizione pranzo Modern \ Sedia Sixte
Layer covering system \ Modern dining composition \ Sixte chair

GALLERY LOW CUPBOARD

→ Gallery Low Cupboard

Con top in marmo Nero Marquina, unione di classicità e seduzione, Gallery Low Cupboard è un volume architettonico pulito e razionale chiuso da un'anta singola a scorrimento verticale che, scivolando verso il basso, svela un interno con fondale a specchio, adatto a riporre stoviglie e a fungere da prezioso mobile bar.

With a top in the Nero Marquina marble, a combination of classicism and seduction, Gallery Low Cupboard is a clean, rational architectural volume closed by a single, vertical sliding door. As it slides downwards, it reveals an interior with a mirrored back panel, ideal for storing tableware and serving as a sophisticated bar cabinet.



Madia Gallery Low Cupboard \ Gallery Low Cupboard sideboard



Tavolo Synapsis \ Sedie Neve
Synapsis table \ Neve chairs





Poltroncina Neve \ Neve armchair

COMPORRE
\ COMPOSING

La casa è come un abito su misura. Dalla struttura del tessuto al taglio, passando per la scelta del colore, il sarto modella l'abito seguendo le linee del corpo, scivolando lungo le sue curve, abbracciandone le imperfezioni, per renderne tangibile l'essenza.

Comporre strutture architettoniche e arredi, bilanciare texture, materiali e forme, fondere insieme gli elementi in un unicum visivo, è il segreto di ogni progetto.
La semplicità e la naturalezza di un interno non sono mai il punto di partenza, ma il punto di arrivo.

The home is like a tailor-made suit. From the fabric structure to the cut, through the choice of the colour, a tailor fits the suit to the body's silhouette, gliding along its contours, embracing its imperfections, making its essence tangible.

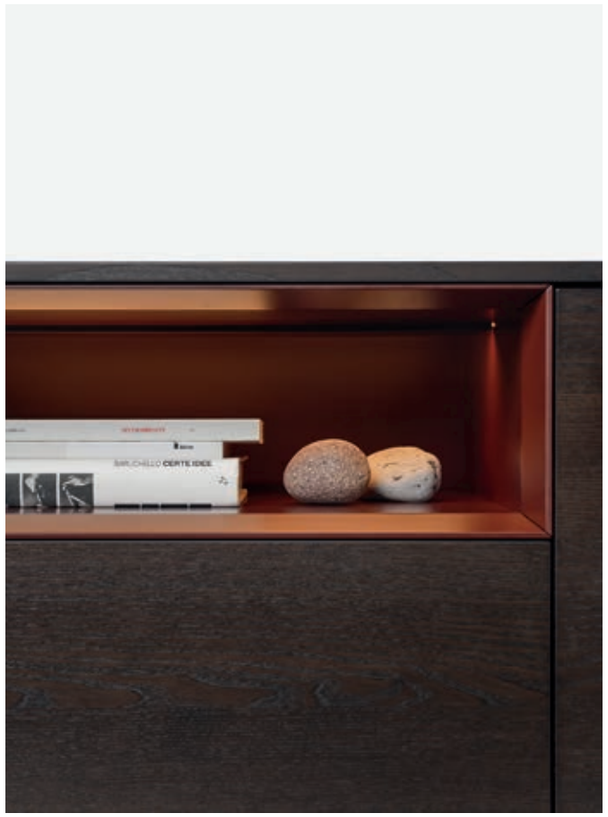
Composing architectural structures and furnishings, balancing textures, materials and shapes, blending elements into a visual unicum is the secret of any project.
The simplicity and naturalness of an interior design are never the starting point, but rather the point of arrival.



→ Modern

Inedite soluzioni e combinazioni materiche per le madie self-standing di Modern: il top di copertura, le chiusure laterali e i frontali in frassino tinto bruno lasciano spazio a moduli a giorno rastremati in laccato opaco azuki, elegantemente rialzati su piede Bridge verniciato nero.

Innovative solutions and material combinations for the Modern self-standing sideboards: the covering top, side panels, and fronts in bruno stained ash make room for the new tapered open modules in the matt azuki lacquer, gracefully elevated on black-painted Bridge feet.





Madia pranzo Modern \ Modern dining cupboard



Madia Tiller \ Tiller cupboard





Cassettiera Offshore \ Offshore chest of drawers





Madia Offshore \ Tavolo Materic \ Sedia Voyage \ Tappeti Enigmi
Offshore cupboard \ Materic table \ Voyage chair \ Enigmi carpets



→ Gap

Illumina in modo scenografico la scena la libreria pensile Gap nella preziosa finitura metallica rosso cina: un segno estetico forte che funge contemporaneamente da fermalibro e da sorgente luminosa, grazie all'illuminazione LED integrata che percorre il suo perimetro.

The Gap wall-mounted bookcase illuminates the scene in a striking way with its precious rosso cina metallic finish: a bold aesthetic gesture that simultaneously acts as a bookend and a light source, thanks to the integrated LED lighting that runs along its perimeter.



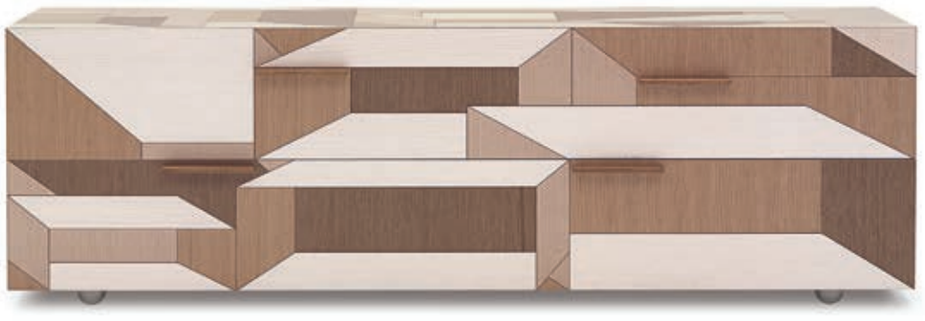
Librerie Gap \ Gap bookcases

INLAY

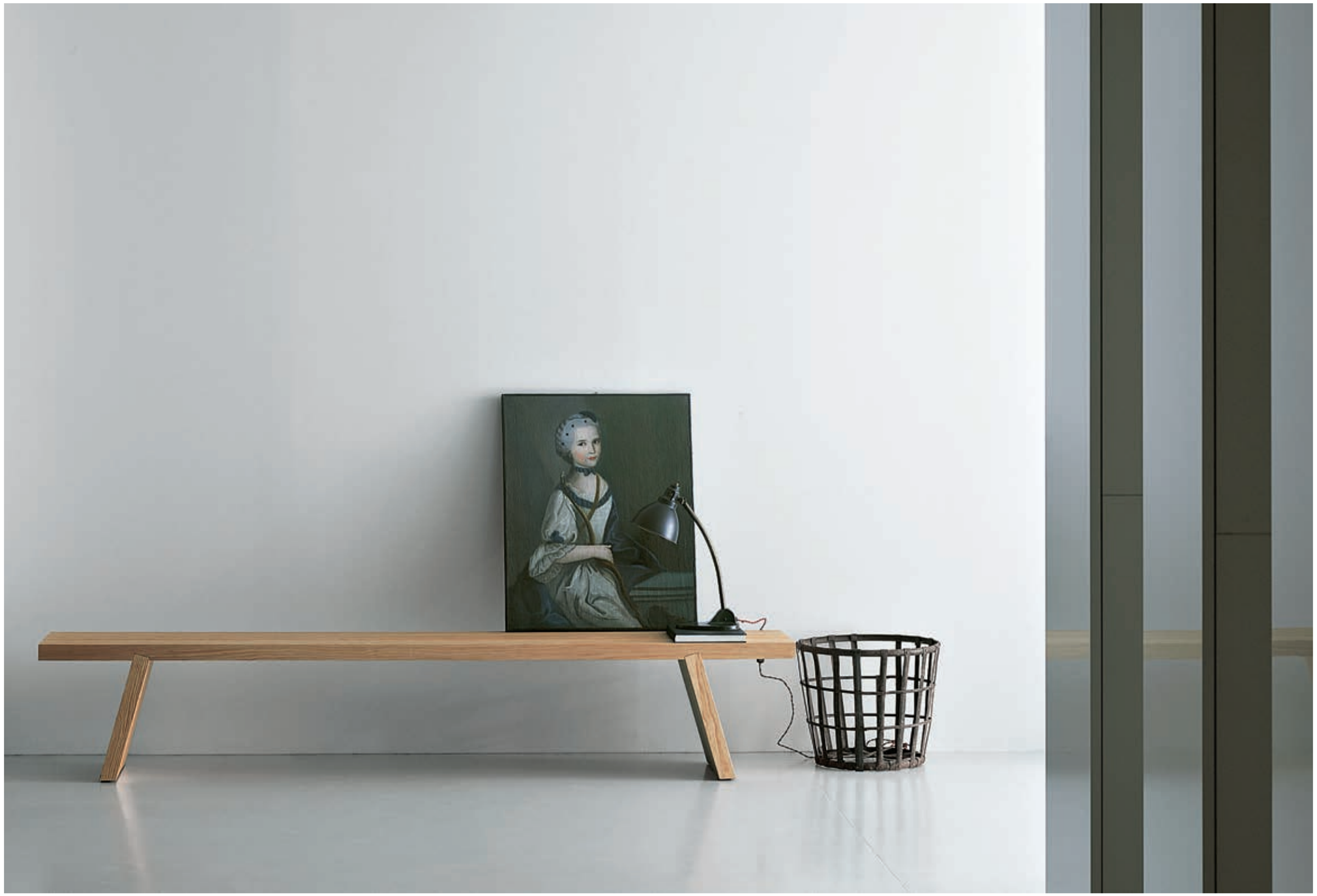
→ Inlay

La purezza geometrica dà slancio contemporaneo a tradizioni antiche e preziose. L'arte dell'intarsio rivive nella credenza e nel comò Inlay, che alternano minuziosamente 4 diverse tonalità di rovere, intercalate da un profilo scuro. Emerge un decoro dall'effetto tridimensionale, evocante una composizione di parallelepipedi che si intersecano nello spazio.

Geometrical purity provides contemporary impetus to ancient and precious traditions. The art of inlay is rediscovered in the Inlay sideboard and chest of drawers, featuring a meticulous interchange of 4 different shades of oak, with a dark profile in-between. A decoration that stands out with a three-dimensional effect, evoking a composition of parallelepipeds that intersect in space.



Comò e madie Inlay \ Inlay chest of drawers and cupboards



Panca Groove \ Groove bench



→ Modern

Modern nasce da una forma geometrica pura: il quadrato. E da un'idea semplice: il suo movimento nello spazio.
Un modulo che si ripete, sviluppando oggetti diversi per materiali, colori e destinazioni funzionali, disegnando spazi attraverso segni nitidi ed eleganti, definiti dal rigore delle linee, dal pregio delle finiture, dalla qualità progettuale.

Modern originates from a pure geometric shape: the square. And from a simple idea: its movement in space.
A module that repeats itself, developing objects that are different in terms of materials, colours and functional uses, designing spaces through clear and elegant signs that are defined by the rigour of the lines, the value of the finishes, the quality of design.



IN QUESTA PAGINA - IN THIS PAGE: Composizione giorno Load-it + Modern
Load-it + Modern living composition
PAGINA PRECEDENTE - PREVIOUS PAGE: Composizione giorno Load-it + Modern \ Tavolo Ferro \ Sedie Neve
Load-it + Modern living composition \ Ferro table \ Neve chairs





Libreria Boutique Mast \ Panca Origata
Boutique Mast bookcase \ Origata bench

→ Origata

Monolitiche all’apparenza, la panca e la consolle Origata si ispirano alla realizzazione dei kimono, gli abiti tradizionali giapponesi, in cui il tessuto piatto e rettangolare viene tagliato secondo linee rette e poi cucito in modo da evitare scarti: un principio ripreso nella realizzazione di questi arredi, creati da un foglio di alluminio tagliato e assemblato attraverso viti, giunti realizzati ad hoc, che massimizzano l’utilizzo del materiale.
La laccatura lucida valorizza la geometria pura e scultorea e il gioco di sovrapposizione dei diversi piani.

The Origata bench and consolle showcase a monolithic design, drawing inspiration from the art of making kimonos, the traditional Japanese garment. Similar to how kimonos are crafted from a flat, rectangular fabric that is cut in straight lines and sewn together to minimize waste, these furnishings are created from a single sheet of aluminium that is cut and assembled using custom-designed joints, maximizing material usage. The glossy lacquer enhances the pure, sculptural geometry and the interplay of overlapping planes.

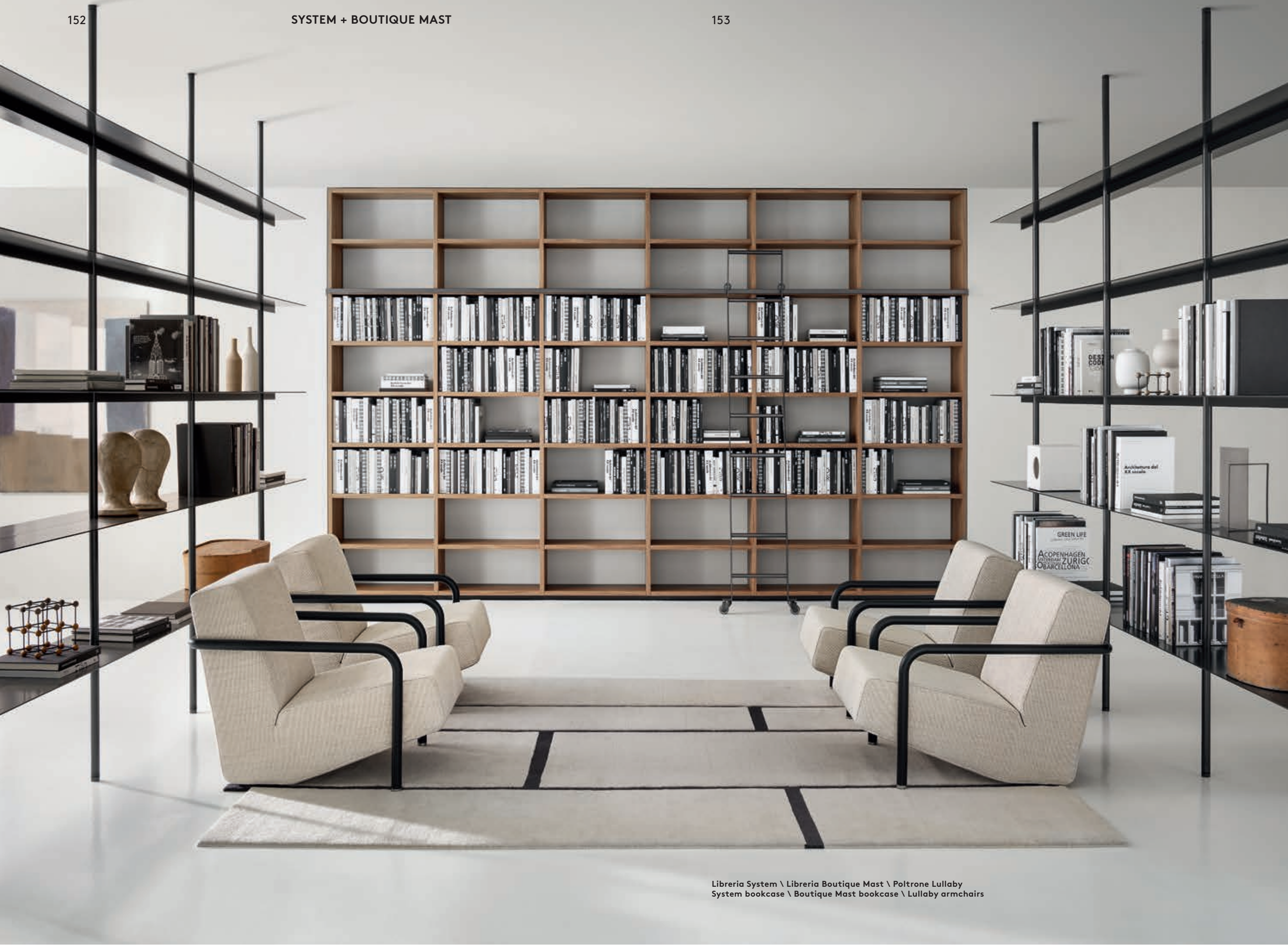
Consolle Origata \ Origata consolle







Consolle Origata \ Origata consolle



Libreria System \ Libreria Boutique Mast \ Poltrone Lullaby
System bookcase \ Boutique Mast bookcase \ Lullaby armchairs

→ System

Il passo arioso di System ritma lo spazio invitando a soffermarsi sui rimandi tattili e visivi dei legni della collezione Porro. Il grafismo minimal di Boutique Mast in metallo. Due concezioni di libreria per la casa, tra cui scegliere o da combinare insieme, per nuovi scenari di grande impatto visivo.

The airy pace of System gives rhythm to the space, inviting you to linger on the tactile and visual references of Porro's wood collection. The graphic minimalism of Boutique Mast in metal. Two bookshelving concepts for the home, to choose from or to mix and match, for new settings with a great visual impact.





Libreria System \ System bookcase



Pouf Prie \ Composizione giorno Modern + Layer
Prie pouf \ Modern + Layer living composition



Vetrina Ex-Libris \ Ex-Libris glass cabinet

→ Ex-Libris

Ex-Libris è una vetrina preziosa al tatto e alla vista, pensata per riporre ed esporre ricche collezioni. La struttura portante si compone di montanti in alluminio, base e top in melamminico e fianchi in cristallo disponibile in diversi gradi di trasparenza. I fondali possono essere pieni in melamminico, in tessuto oppure anch'essi in cristallo, ad esaltare l'estetica eterea di questa scatola trasparente, ideale per composizioni centrostanza che separano gli spazi lasciandoli in comunicazione visiva.

Ex-Libris is a display cabinet that is both visually and tactilely refined, designed for storing and showcasing valuable collections. Its structural frame is composed of aluminium uprights, a melamine base and top, and glass sides available in different levels of transparency. The back panels can be in melamine, fabric, or glass as well, enhancing the ethereal aesthetic of this transparent box, ideal for centre-room compositions that separate spaces while maintaining visual continuity.





Vetrina Ex-Libris \ Ex-Libris glass cabinet





Libreria System \ Poltrone Kite \ Panche Left \ Tappeti Enigmi
System bookcase \ Kite armchairs \ Left benches \ Enigmi carpets

→ Modern

Cromatismi black&white per la zona pranzo. I pensili in hemlock tinto nero, il piano d'appoggio e l'alzata in marmo Paonazzo, le vetrine in cristallo trasparente, e i cassetti sospesi in canneté tinto nero. Modern è l'esito di una composizione astratta in cui il disegno naturale delle venature è protagonista, raccontando la capacità di Porro di lavorare i materiali, e il gusto nel combinarli.

Black & white chromatism for the dining area. The hanging elements in black-stained hemlock, the top and the shelf in Paonazzo marble, the transparent glass cabinets, and the chest of drawers in black-stained canneté. Modern is the result of an abstract composition in which the natural design of the veins is the protagonist, showing Porro's ability to process materials, and the taste in combining them.



Composizione pranzo Modern \ Modern dining composition





IN QUESTA PAGINA - IN THIS PAGE: Tavolo Materic \ Materic table
PAGINA PRECEDENTE - PREVIOUS PAGE: Divisori scorrevoli Glide_Miru \ Tavolo Materic \ Sedie Frank \ Composizione pranzo Modern \ Tappeti Enigmi
Glide_Miru sliding partitions \ Materic table \ Frank chairs \ Modern dining composition \ Enigmi carpets



Tavolo Materic \ Sedie Frank
Materic table \ Frank chairs





Sedie Frank \ Frank chairs



Home office.

→ Load-it + Metallico

Nello studio la libreria Load-it è proposta con pannelli a muro in ebano tech, il cui motivo rigato crea un gioco grafico ipnotico alla parete. Oggetto scultura ideale per personalizzare un ambiente, Metallico sfoggia un'ampia superficie in marmo Nero Marquina, che impreziosisce i momenti dedicati alla convivialità, o le riunioni di lavoro.

In the studio, Load-it bookcase features ebano tech wall panels, whose striped pattern creates a hypnotic graphic play on the wall. An ideal sculptural object to personalise a space, Metallico boasts a large surface in Nero Marquina marble, making it perfect for enhancing moments dedicated to conviviality or work meetings.



Libreria Load-it \ Tavolo Metallico \ Poltroncine Romby \ Armadio Storage
Load-it bookcase \ Metallico table \ Romby armchairs \ Storage closet





Libreria Load-it \ Tavolo Metallico
Load-it bookcase \ Metallico table



Libreria Load-it \ Tavolo Pascal
Load-it bookcase \ Pascal table

→ Load-it

Il progetto ingegnoso di Load-it
viene valorizzato dall'illuminazione:
per la libreria viene studiato un faretto
dedicato posizionabile a piacere lungo
il profilo elettrificato presente sotto
la mensola grazie all'attacco magnetico,
che permette di illuminare in modo tecnico
e museale gli oggetti esposti sulle mensole
orientando il fascio luminoso. Un'idea
di luce in cui la fonte è disegnata per
essere quasi invisibile.

The ingenious design of Load-it
is enhanced by lighting: the bookshelves
feature a dedicated spotlight, that can
be placed anywhere along the electrified
profile under the shelf thanks to its magnetic
connection, allowing the objects displayed
on the shelves to be illuminated
in a technical and museum-like way
by directing the light beam.
An idea of light in which the source
is designed to be almost invisible.



Libreria Load-it \ Load-it bookcase



Divisori fissi e pivotanti Glide_Shanghai \ Librerie Gap
Glide_Shanghai fixed and pivoting partitions \ Gap bookcases



PENSARE
\ RE–IMAGINING

Nuove sfide necessitano nuove risorse, il superamento della propria zona di comfort e dei limiti già raggiunti porta alla scoperta di potenzialità inedite.
L'uomo si mette alla prova tramite il proprio lavoro. La casa diventa un laboratorio di sperimentazione, un luogo dove riflettere e pensare, lo spazio della creatività, raccolti nel proprio io e contemporaneamente connessi con il mondo.

New challenges require new resources; overcoming one's own comfort zone and limits already achieved leads to the discovery of new potential.
People challenge themselves through their work. The home becomes a test laboratory, a place where you can reflect and think, a space for creativity, closed in on your own but at the same time connected to the world.



Composizione studio Boutique Mast \ Sedia Frank \ Madia Modern \ Tappeti Enigmi
Boutique Mast office composition \ Frank chair \ Modern sideboard \ Enigmi carpets





Madia Modern \ Modern sideboard



Madia Modern \ Tappeti Enigmi
Modern sideboard \ Enigmi carpets





Composizione studio Load-it + Modern \ Sedia Romby \ Letto Byron
Load-it + Modern office composition \ Romby chair \ Byron bed



Composizione studio Load-it + Modern \ Sedia Romby \ Letto e comodino Byron \ Tappeti Enigmi
Load-it + Modern office composition \ Romby chair \ Byron bed and night table \ Enigmi carpets


Night.



Cabina armadio Boutique Mast \ Cassettiera Acquario \ Letto Makura \ Tappeti Enigmi
Boutique Mast dressing \ Acquario drawer unit \ Makura bed \ Enigmi carpets





Letto Makura \ Cassettiera Acquario \ Tappeti Enigmi
Makura bed \ Acquario drawer unit \ Enigmi carpets



Letto Makura \ Comodini Offshore \ Tappeti Enigmi
Makura bed \ Offshore night tables \ Enigmi carpets



Poltrone Biscuit \ Armadio Storage
Biscuit armchairs \ Storage closet





Poltrone Biscuit \ Tavolino Balancing Boxes \ Armadio Storage
Biscuit armchairs \ Balancing Boxes small table \ Storage closet

→ Storage

Segno architettonico di forte presenza visiva, le ante Outline sono superfici in tessuto a tutta ampiezza racchiuse in un profilo metallico essenziale, quasi impercettibile, che lascia emergere la continuità del materiale. Sviluppate appositamente per questo modello, la maniglia a cilindro con serratura integrata e la cerniera a cardine testimoniano il continuo sviluppo tecnologico del sistema Storage di Porro.

An architectural sign of strong visual presence, the Outline doors are full-width fabric surfaces enclosed within an essential, almost imperceptible metal frame that enhances the continuity of the material. Developed specifically for this model, the cylindrical handle with integrated lock and the pivot hinge testify to the ongoing technological development of Porro's Storage system.

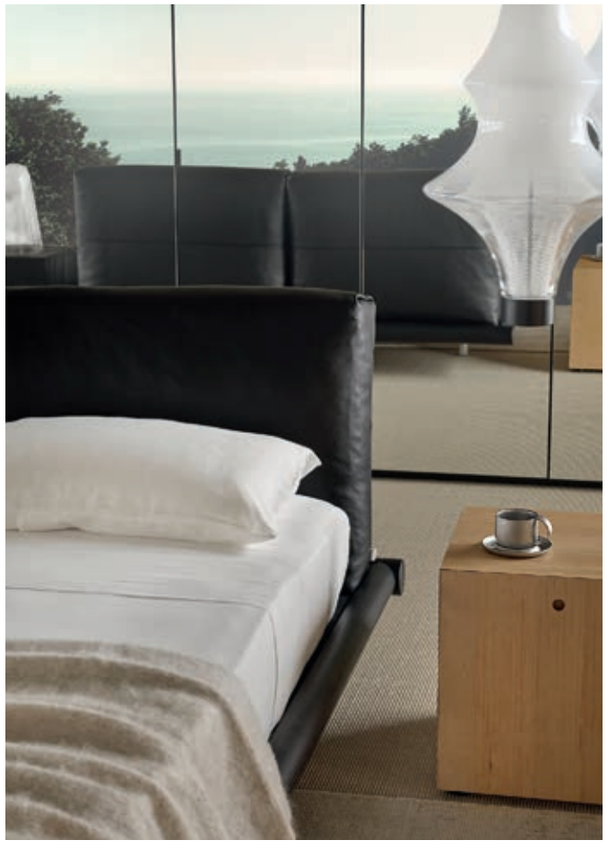


Armadio Storage \ Storage closet

→ Storage

L'armadio Storage con anta Block in specchio, capace di creare una superficie riflettente che aggiunge profondità visiva all'ambiente, è abbinato alla delicatezza degli incastri in massello del letto Iro. La cornice sottilissima dell'anta garantisce un'estetica minimal mentre la cerniera disegnata da Porro permette una pratica apertura a 180 gradi. Una soluzione adatta sia ad un utilizzo singolo per aggiungere uno specchio in un armadio tutto chiuso, sia alla creazione di grandi aree guardaroba tecno-glam, dai bagliori lucenti. Il retro dell'anta è in melamminico, come la struttura dell'armadio.

The Storage wardrobe with Block door in mirror glass creates a reflective surface that adds visual depth to the space, and is paired with the delicate solid wood joints of the Iro bed. The ultra-thin frame of the door ensures a minimal aesthetic, while the hinge, designed by Porro, allows for a practical 180-degree opening. This solution works both as a single mirrored door to complement a fully closed wardrobe, and for creating large, techno-glam dressing areas with luminous reflections. The back of the door is finished in melamine, as is the wardrobe structure.



Letto Iro \ Comodini Offshore \ Armadio Storage
Iro bed \ Offshore night tables \ Storage closet

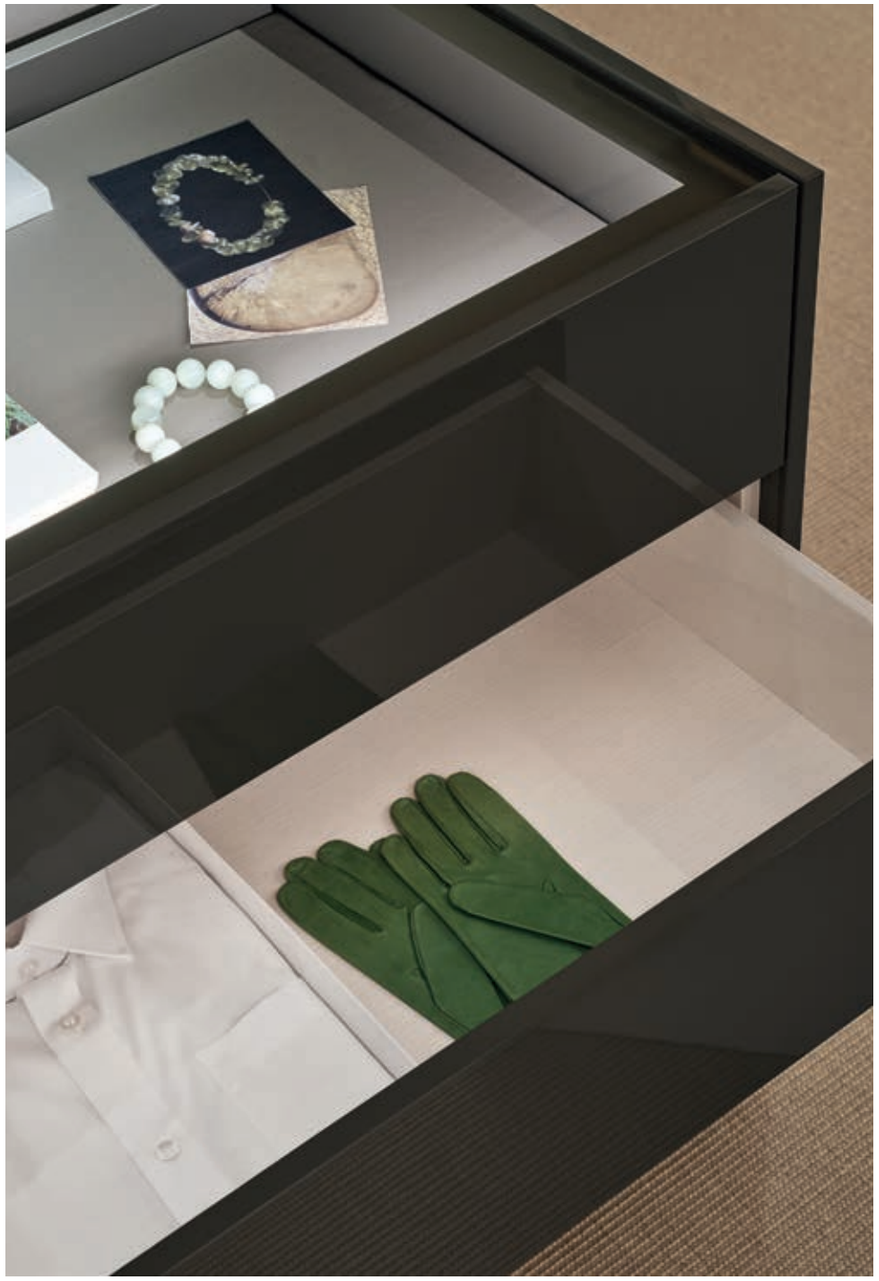




Letto Iro \ Comodini Offshore \ Armadio Storage
Iro bed \ Offshore night tables \ Storage closet



Armadio Storage \ Sistema di rivestimento Layer \ Cassettiera Offshore
Storage closet \ Layer covering system \ Offshore chest of drawers





Armadio Storage \ Composizione centrale Storage Isola
Storage closet \ Storage Isola central unit

→ Storage

La Dressing Room Storage viene proposta in una composizione angolare interamente vetrata, con attrezzature interne in melamminico frassino white, d'ispirazione nordica, e parti metalliche nel color perla. Per un ambiente minimal ma accogliente, all'insegna della luminosità.

The Storage Dressing Room is presented as an entirely glass-walled corner composition. It features Nordic-inspired fittings in white ash melamine and metal elements in the perla finish, creating a bright yet warm and intimate ambience.

Armadio Storage \ Storage closet



Letto Iro \ Consolle Origata \ Armadio Storage
Iro bed \ Origata consolle \ Storage closet





Letto Iro \ Armadio Storage
Iro bed \ Storage closet

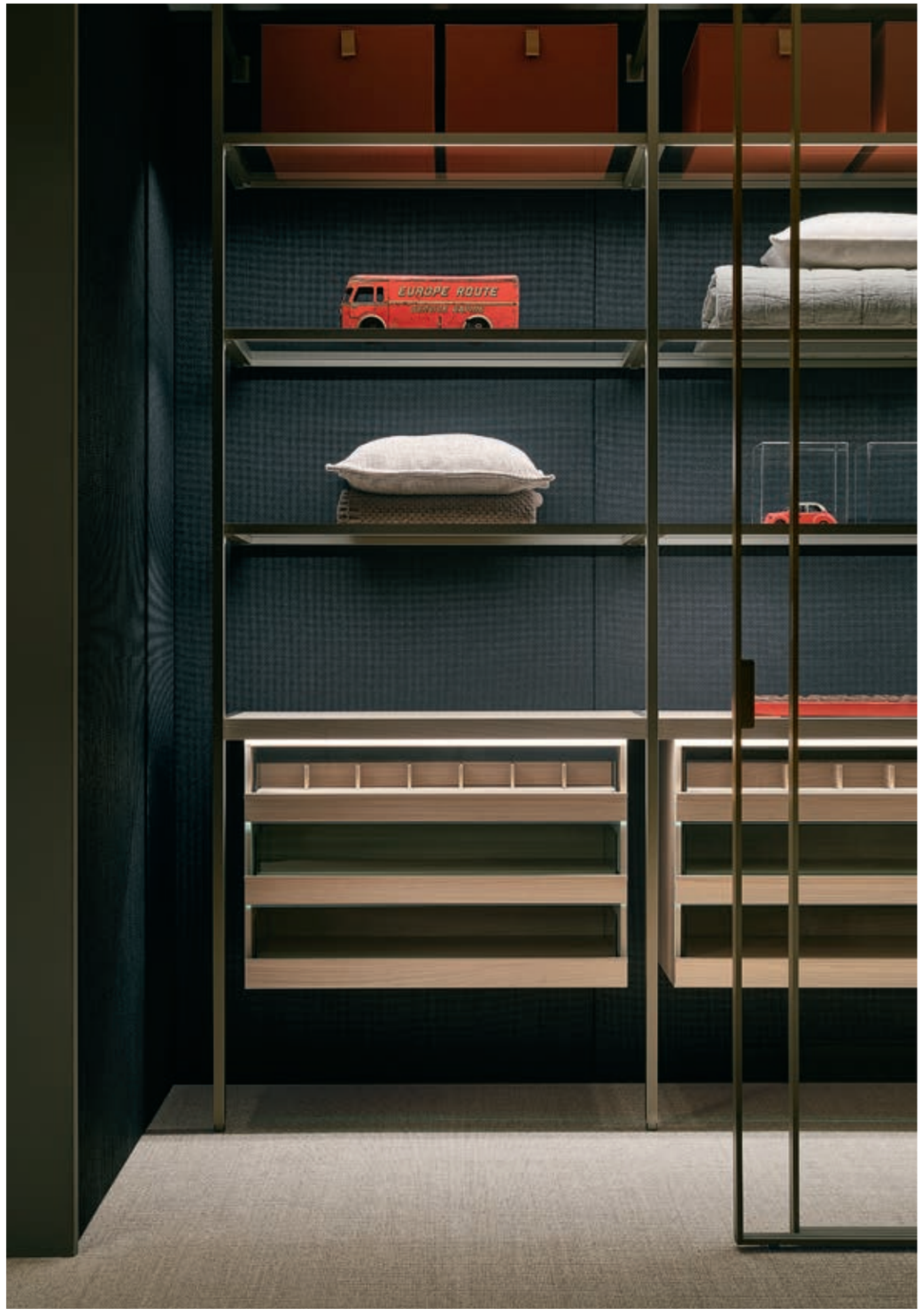


Divisori scorrevoli Glide_Miru + Samurai \ Cabina armadio Storage \ Sistema di rivestimento Layer
Glide_Miru + Samurai sliding partitions \ Storage walk-in closet \ Layer covering system

→ Glide + Storage + Layer

Divisori scorrevoli Glide_Miru in vetro trasparente con telaio cuvée e Glide_Samurai in paglia nera con telaio cuvée. Nella nicchia rivestita dal sistema di rivestimento Layer in paglia nera, la Cabina Armadio Storage con palo cuvée e attrezzatura in ciliegio white. Si gioca d'azzardo con accostamenti audaci chiaroscuro, che cambiano i luoghi comuni per sperimentare liberamente.

Glide_Miru sliding partitions in transparent glass with cuvée frame and Glide_Samurai in black straw and cuvée frame. In the niche covered with Layer covering system in black straw, the Storage Walk-in Closet with cuvée uprights and white cherry fittings. The design dares bold chiaroscuro combinations, that change the rules in the name of free experimentation.



Divisori scorrevoli Glide_Miru + Samurai \ Cabina armadio Storage \ Sistema di rivestimento Layer
Glide_Miru + Samurai sliding partitions \ Storage walk-in closet \ Layer covering system

RITROVARSI
\ FINDING ONESELF

Liberati dal nostro vestito sociale, la casa è il luogo dove crearsi uno spazio intimo, ritrovare sé stessi e dedicarsi del tempo. Prendersi cura della casa diventa un prendersi cura di sé. Riordinare i cassetti. Appendere le camicie stirate. Disporre le scarpe in sequenza di colore. Aprire le finestre per far cambiare l'aria e rigenerare i pensieri.

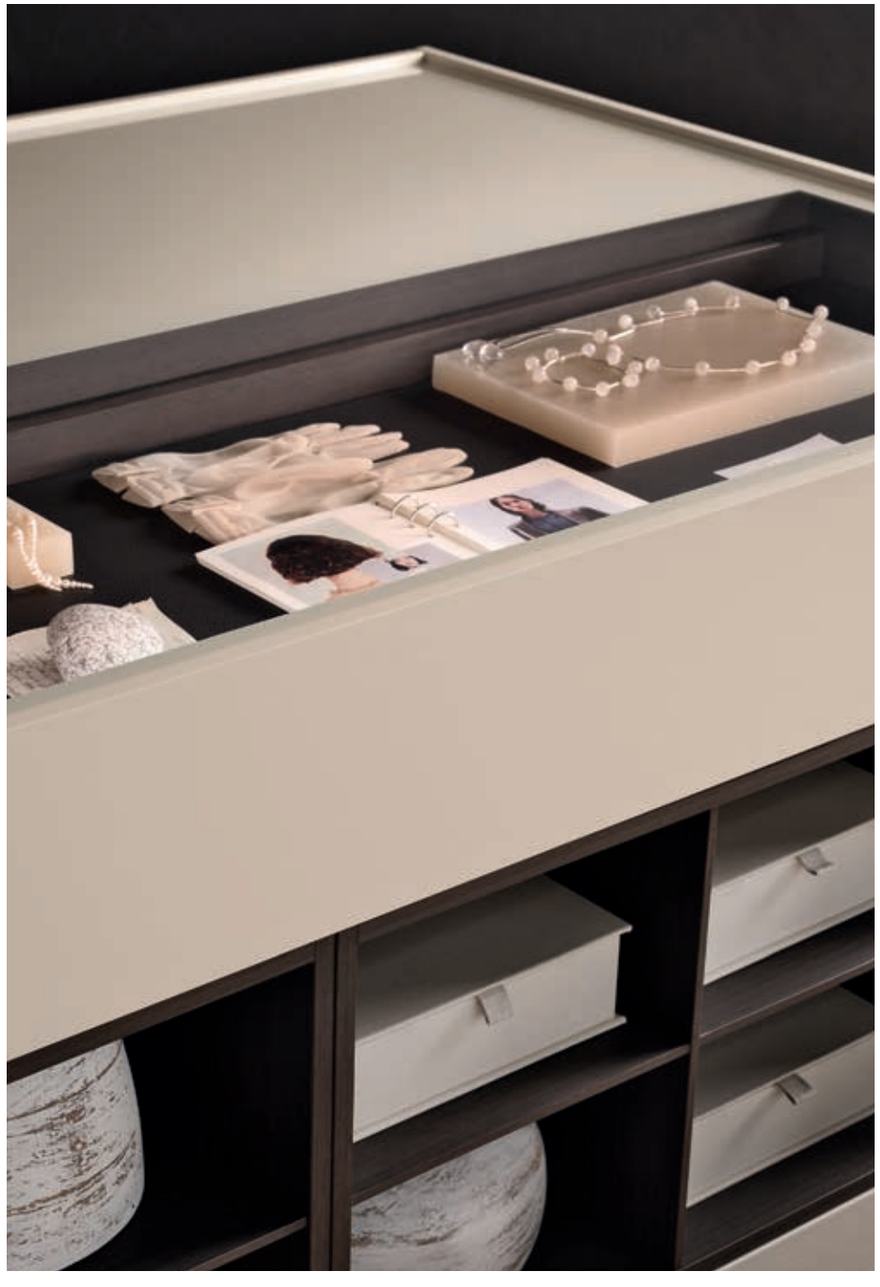
Freed from our social dress, the home is the place to create an intimate space, to find oneself and devote time to oneself. Taking care of the home becomes taking care of oneself. Tidying up drawers. Hanging ironed shirts. Arranging shoes in colour sequence. Opening the windows to let the air change and regenerate one's thoughts.



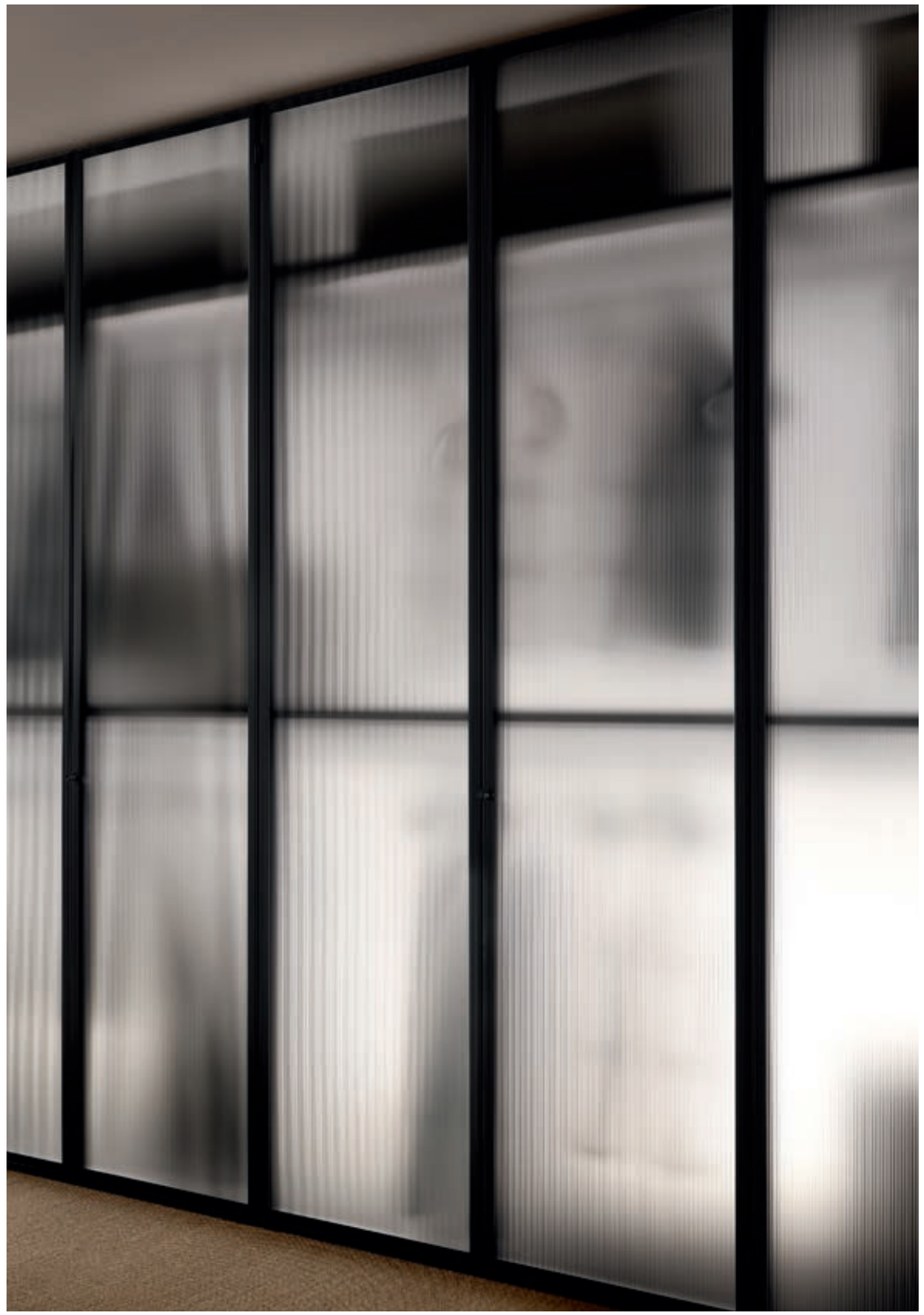


Armadi Storage \ Composizione centrale Storage Isola \ Divisori scorrevoli Glide_Samurai
Storage closets \ Storage Isola central unit \ Glide_Samurai sliding partitions





Armadio Storage \ Divisori scorrevoli Glide_Samurai \ Composizione centrale Storage Isola
Storage closet \ Glide_Samurai sliding partitions \ Storage Isola central unit



→ Storage

Per chi ricerca un equilibrio tra trasparenza e riservatezza, l'armadio Storage è disponibile con ante Outline in cristallo millerighe satinato, che vela parzialmente la visione lasciando intuire le forme, e in cristallo millerighe trasparente, per una piena leggibilità visiva.

For those seeking a balance between transparency and privacy, the Storage wardrobe is available with Outline doors in the satin-finished millerighe glass, which partially veils the view, hinting at shapes for a sophisticated perceptual experience, while the transparent millerighe glass maintains full visual clarity.



Armadio Storage \ Storage closet



Divisori scorrevoli Glide_Kyoto \ Armadio Storage \ Letto Byron \ Tappeti Enigmi
Glide_Kyoto sliding partitions \ Storage closet \ Byron bed \ Enigmi carpets

→ Byron

Stili di vita affascinanti, finiture speciali, emozioni concrete. Letto tessile dalla forma intima e compatta, Byron si compone di 3 ingredienti: il giroletto alto e imbottito leggermente rialzato da terra, i soffici cuscini di testata in piuma dove indugiare prima di addormentarsi, e il paravento con telaio in massello che incornicia preziosa paglia, che sembra abbracciare lo spazio e proteggere il riposo.

Fascinating lifestyles, special finishes, concrete emotions. A textile bed with an intimate and compact shape, Byron consists of 3 elements: the padded bed frame slightly raised from the floor, the soft feather-filled headboard cushions where you can linger reading before falling asleep, and the screen with a solid wood frame that encloses fine straw, that seems to embrace the space and protect one's sleep.



Letto Byron \ Byron bed



Letto Iro \ Comodini Byron \ Armadio Storage \ Divisori scorrevoli Glide_Miru
Iro bed \ Byron night tables \ Storage closet \ Glide_Miru sliding partitions



Armadio Storage \ Divisori scorrevoli Glide_Miru
Storage closet \ Glide_Miru sliding partitions





Armadio Storage \ Cassettiera Acquario
Storage closet \ Acquario drawer unit





Armadio Storage \ Cassettiera Acquario
Storage closet \ Acquario drawer unit

→ Byron comodino

Savoir-faire e passione per il legno contraddistinguono il comodino Byron con struttura in frassino tinto bruno o verniciato a poro aperto e interni in melamminico black sugi. La sua forma caratteristica, definita da angoli smussati, viene ora proposta in una versione ampliata — 42 cm — pensata per offrire una maggiore capienza e un utilizzo ancora più funzionale, senza rinunciare alla qualità materica e tattile che ne definisce l'identità.

Savoir-faire and a passion for wood characterize Byron bedside table, featuring a bruno stained or open-pore lacquered ash structure and black sugi melamine interiors. Its distinctive shape, defined by beveled corners, is now offered in an enlarged version — 42 cm — designed to provide greater capacity and even more functional use, without sacrificing the material and tactile quality that defines its identity.

Comodino Byron \ Letto Iro \ Armadio Storage \ Divisori scorrevoli Glide_Miru
Byron night table \ Iro bed \ Storage closet \ Glide_Miru sliding partitions







Armadio Storage \ Storage closet



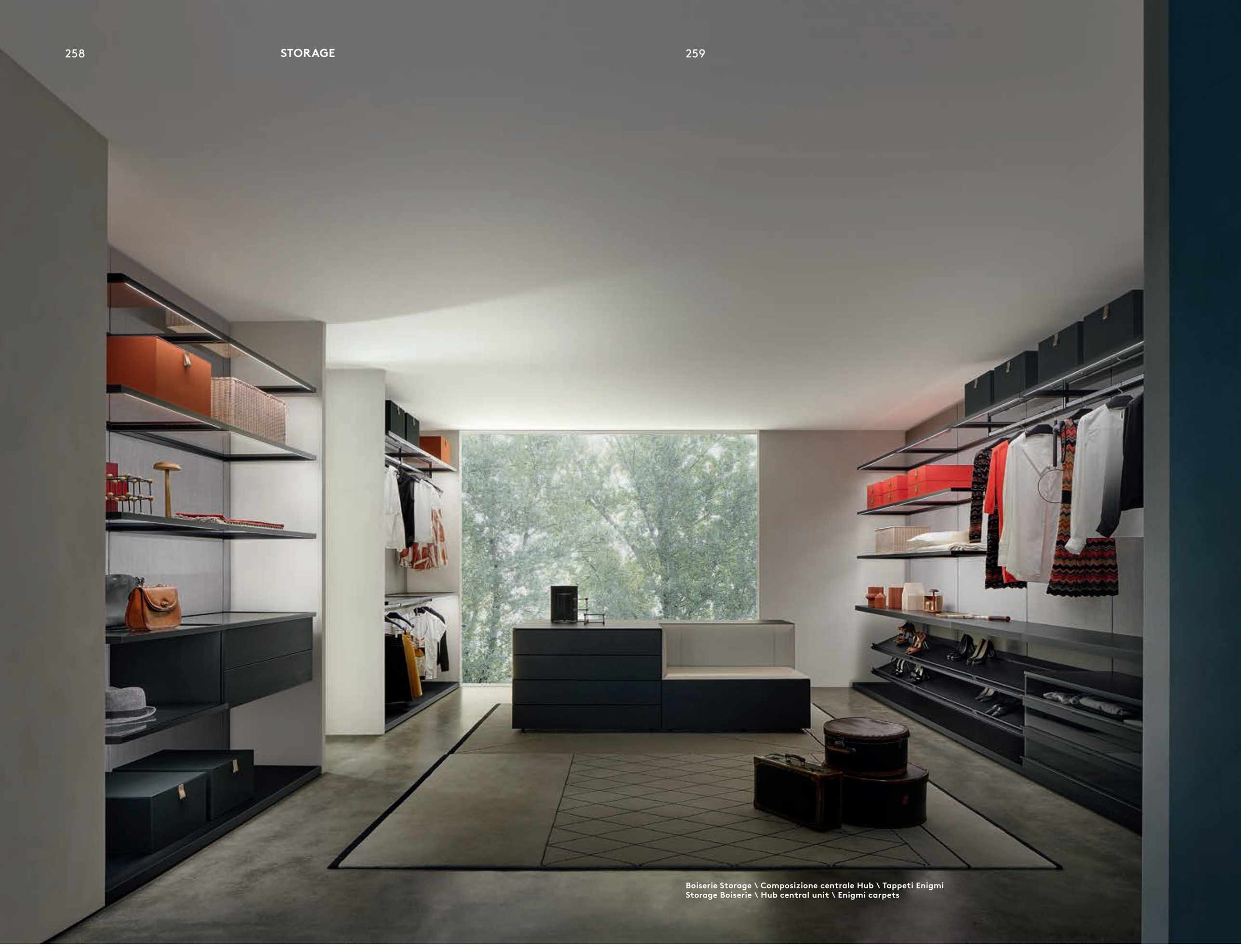
Divisori scorrevoli Glide_Samurai \ Armadio e Boiserie Storage \ Sistema di rivestimento Layer
Glide_Samurai sliding partitions \ Storage closet and Boiserie \ Layer covering system



CONTEMPLARE
\ CONTEMPLATE

L'esperienza di vita di una persona è contaminata dal luogo in cui abita. Così come quando si ricorda la lettura di un libro molto spesso lo si associa al posto in cui lo si è letto, il ricordo di una parola rimanda al luogo dove è stata pronunciata. Gli oggetti che possediamo ci descrivono come il colore dei capelli e degli occhi, l'altezza. Le case diventano le persone che qui abbiamo incontrato e il paesaggio che vi abbiamo contemplato, fuori e dentro noi stessi.

A person's life experience is contaminated by the place in which he or she lives. Just as when we remember a book we read and we often associate it with the place where we read it, the memory of a word brings us back to the place where we uttered it. The objects we own describe us, such as the colour of our hair and eyes, our height. Homes become the people we met and the landscape we contemplated there, outside and inside ourselves.



Boiserie Storage \ Composizione centrale Hub \ Tappeti Enigmi
Storage Boiserie \ Hub central unit \ Enigmi carpets





Boiserie Storage \ Panca Groove \ Daybed Traveller \ Tappeti Enigmi
Storage Boiserie \ Groove bench \ Traveller daybed \ Enigmi carpets



Composizione centrale Hub \ Hub central unit

→ Hub

Il sistema di contenitori per la zona notte Hub si articola in una ricca gamma di tipologie per far fronte a diverse esigenze di contenimento. Comodini, comò monofacciali o bifacciali e isole in cui le cassettiere sono abbinate a moduli a giorno portacamicie e portaborse, vassoi e comode panche in cuoio per creare soluzioni in grado di contenere, esporre ed accogliere all'interno della dressing room.

The Hub storage system for the bedroom is available in a wide range of configurations to meet different storage needs. Bedside tables, single- or double-sided chests of drawers, and central units combine drawer units with open compartments for shirts and bags, trays, and comfortable leather benches, creating versatile solutions for storing, displaying, and organising items within the dressing room.



Comodino Hub \ Hub night table



Armadio Storage_Atelier \ Sedia Romby
Storage closet_Atelier \ Romby chair







Armadio Storage_Atelier \ Sedia Romby \ Mensole Slider \ Sistema di rivestimento Layer
Storage closet_Atelier \ Romby chair \ Slider shelves \ Layer covering system



Armadio Storage \ Daybed Traveller \ Tappeti Enigmi
Storage closet \ Traveller daybed \ Enigmi carpets

→ Storage

Classico per eccellenza, l'armadio Storage Battente con ante laccate opache bianco moon dall'effetto visivo delicato e appena accennato. La scatola a giorno in metallo Bento e la vetrina con interni riccamente venati in noce canaletto arricchiscono il suo prospetto, dando vita a due vuoti geometrici.

A classic par excellence, the Storage Battente wardrobe with bianco moon matt lacquered doors has a delicate and barely noticeable visual impact.
The Bento metal open box and the glass cabinet with richly veined interior in Canaletto walnut enrich its front view, giving life to two geometric voids.



Armadio Storage \ Storage closet





Divisori scorrevoli Glide_Miru \ Comodino Offshore \ Armadio Storage
Glide_Miru sliding partitions \ Offshore night table \ Storage closet

GLIDE + STORAGE

→ Glide + Storage

Ingrediente fondamentale della casa Porro, all'insegna del dinamismo e della trasformazione, le partizioni Glide nel modello Samurai presentano qui un'alternanza verticale di superfici chiuse e trasparenti, che disegna pattern inaspettati e introduce nuove melodie visive nello spazio. All'interno, la Boiserie Storage accosta elementi metallici in finitura cuvée a ripiani e cassettiere in ciliegio white, che si stagliano sugli schienali rivestiti in paglia intrecciata, utilizzata anche per il rivestimento a parete Layer per definire una zona dressing accogliente, avvolgente e monomaterica.

A fundamental element of the Porro home, defined by dynamism and transformation, the Glide partitions in the Samurai model feature a vertical alternation of solid and transparent surfaces, creating unexpected patterns and introducing new visual rhythms into the space.
Inside, the Storage Boiserie combines metal elements in a cuvée finish with shelves and drawer units in white cherry wood, standing out against back panels covered in woven straw—also used for the Layer wall cladding—to define a welcoming, enveloping, and mono-material dressing area.

Divisori scorrevoli Glide_Samurai \ Boiserie Storage \ Armadio Storage \ Panca Origata \ Sistema di rivestimento Layer
Glide_Samurai sliding partitions \ Storage Boiserie \ Storage closet \ Origata bench \ Layer covering system







Divisori scorrevoli Glide_Samurai \ Boiserie Storage
Glide_Samurai sliding partitions \ Storage Boiserie



Armadio Storage \ Poltrona Lullaby \ Tappeti Enigmi
Storage closet \ Lullaby armchair \ Enigmi carpets





Armadio Storage \ Storage closet



Armadio Storage \ Storage closet \ Tappeti Enigmi \ Enigmi carpets



Armadio Storage \ Daybed Traveller \ Tappeti Enigmi
Storage closet \ Traveller daybed \ Enigmi carpets

→ Storage Battente

Preziose cuciture per sensazioni tattili raffinate. Un fascino senza tempo contraddistingue l'armadio Storage Battente con ante rivestite in cuoio e maniglie ad incasso Boite Aux. Un progetto che è un ritorno alle radici, con sguardo contemporaneo.

Precious stitching for refined tactile sensations. Timeless charm characterizes the Storage Battente wardrobe with leather-covered doors and Boite Aux recessed handles. A project that goes back to the roots, with a contemporary look.



Armadio Storage \ Storage closet





Divisori scorrevoli Glide_Kyoto \ Armadio Storage
Glide_Kyoto sliding partitions \ Storage closet



Armadio Storage \ Cassettiera Acquario
Storage closet \ Acquario drawer unit

→ Storage

Armadio Storage in ciliegio white
con anta Portrait in cuvée e tessuto.
Il pannello è disponibile in molteplici finiture,
come paglia, tessuto, cuoio, legno,
sperimentando una nuova ricchezza visiva.

Storage closet in white cherry with
Portrait door in cuvée and fabric.
The panel is available in a variety of finishes,
such as straw, fabric, leather,
wood, thus experimenting with a new
visual richness.



Armadio Storage \ Storage closet

→ Storage

La dressing room Storage alterna vani a giorno in melamminico eucalipto23, vani chiusi da ante Portrait in tessuto e moduli trasparenti a profondità ridotta con ripiani luminosi.

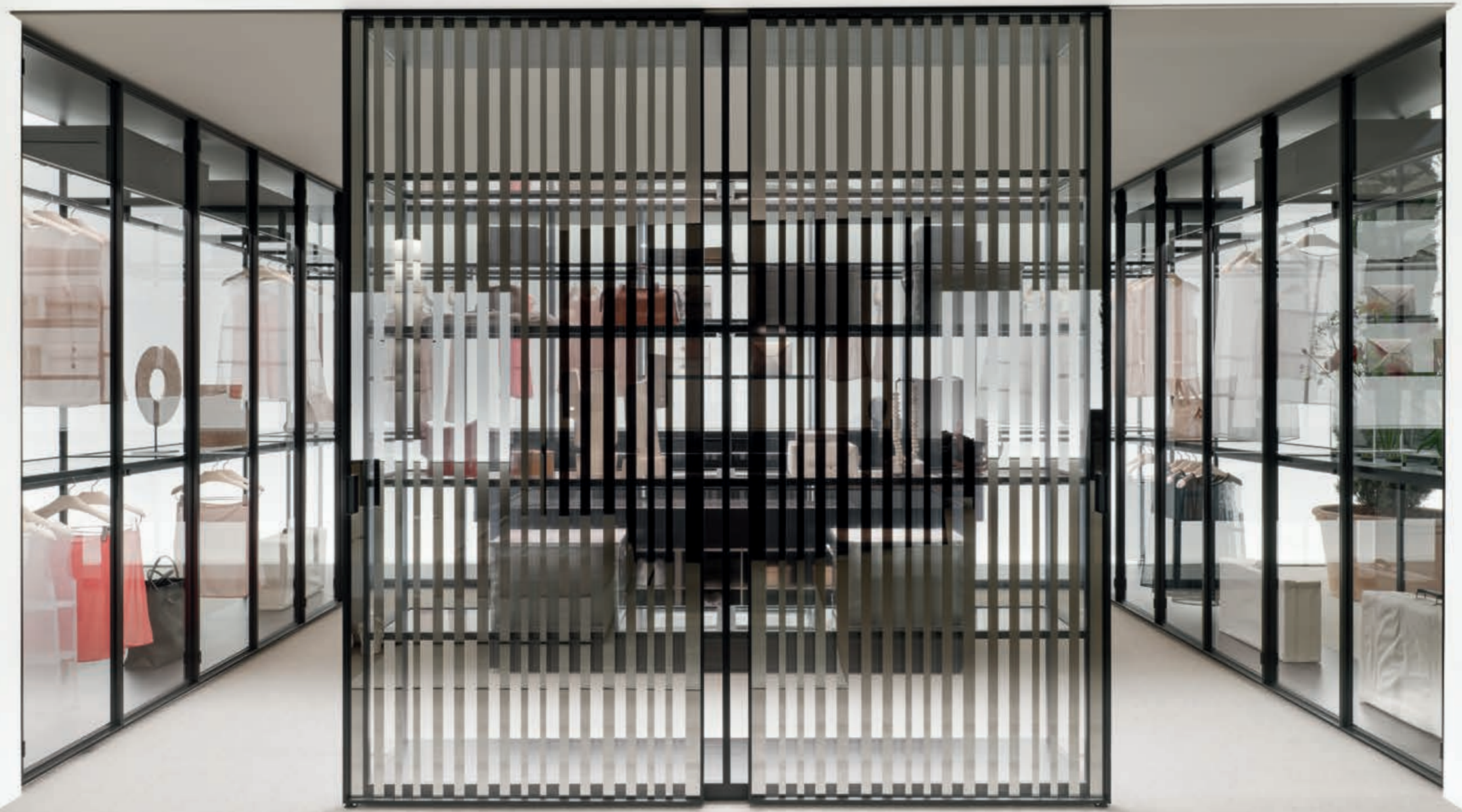
The Storage dressing room alternates open modules in melamine eucalipto23, modules closed by Portrait doors in fabric and transparent modules with reduced depth and lighted shelves.

Armadio Storage \ Panca Origata
Storage closet \ Origata bench

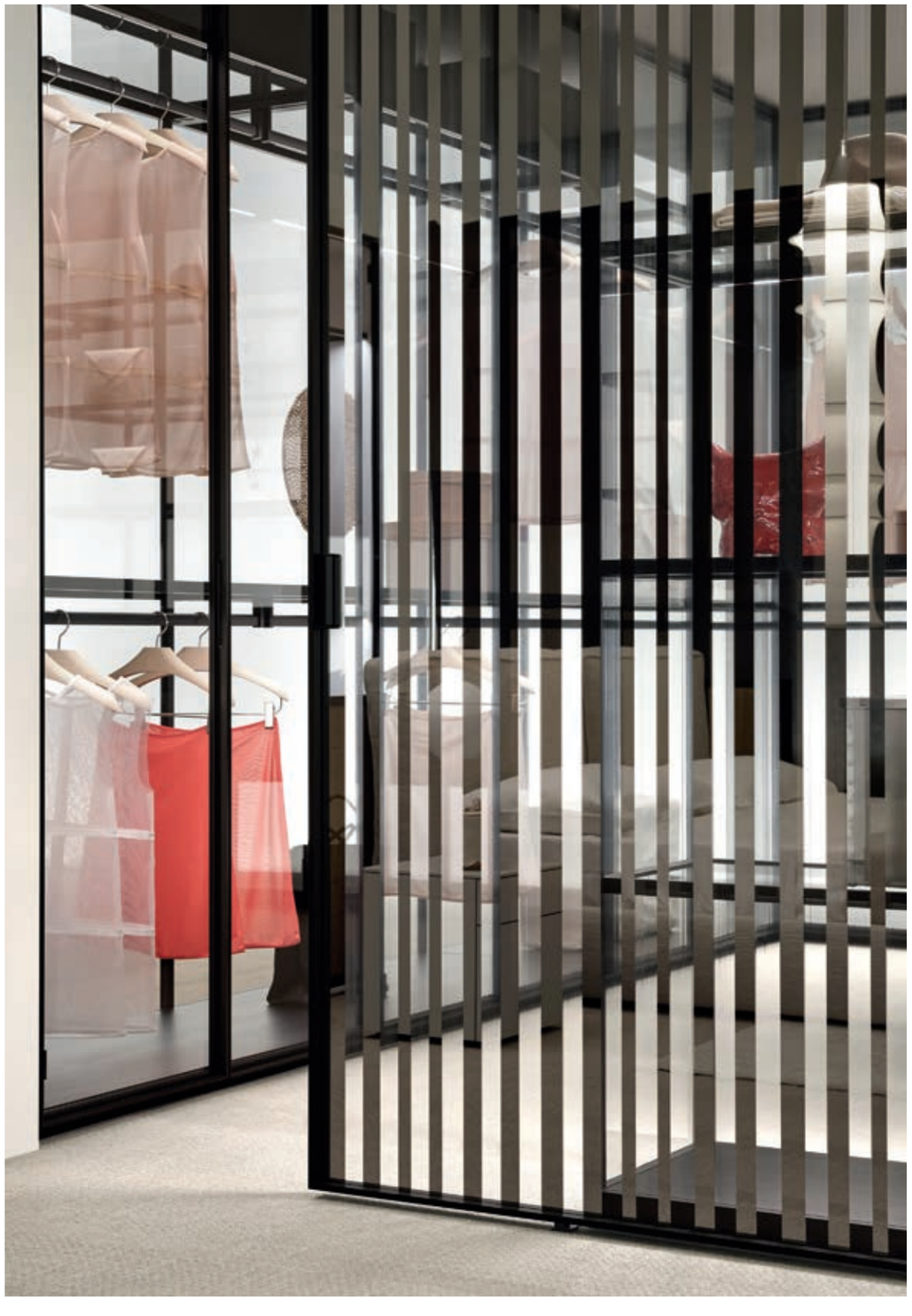




Armadio Storage \ Panca Origata
Storage closet \ Origata bench



Divisori scorrevoli Glide_Miru \ Armadio Storage \ Composizione centrale Storage Isola
Glide_Miru sliding partitions \ Storage closet \ Storage Isola central unit





Divisori scorrevoli Glide_Miru \ Armadio Storage \ Composizione centrale Storage Isola
Glide_Miru sliding partitions \ Storage closet \ Storage Isola central unit

AD: Lissoni Graphx.

Foto: Alberto Strada, Sfelab,
Kasia Gatkowska.
Illustrations: Klaus Kremmerz
Styling: Ossino Studio, Greta Cevenini.

Thanks to:
Alicia Gimeno
Ambre Hervo Ceramics
A-N-D
Annick L Petersen
Argilleria Milanese di Morena Massera
Aroma Italiano Carrara Italy
Artemide
Astep
CAIA LEIFSDOTTER
Calzature e accessori Marsèll
CAIA LEIFSDOTTER
Claudia Co Mastrangelo
Christopher Domiziani
Daniele Giannetti Artista
DCW éditions publisher of lighting objects
Design Alberto Gaiotto per Atelier Areti
Dry Studios - Jenny Kästel Art
Ethicarei
Firmamento Milano
Flos
FontanaArte
FOSCARINI
Fragile Milano
Galleria Rossana Orlandi
Galleria Rossella Colombari
GOLRAN 1898
GT Design
Imperfettolab
Lanerossi
LEUCOS
Lodes
Mamate Lab
Martinelli Luce
Michela Grossi Sculpture
Morevi
MUSSELS AND MUSCLES
NASONMORETTI
Oluce
Raawi
Saga Pottery
Sermoneta Gloves
Silvia Garau Liotti
STILNOVO
STUDIONUDO
Vitra distribuita in Italia da Molteni&C
WonderGlass

MENZIONE D'ONORE COMPASSO D'ORO
PER ORIGATA

Member of

Quality
Management System

Management System
for gender equality

Made and Printed in Italy, 2026

**I colori e le finiture, le illustrazioni e le descrizioni del presente catalogo sono a titolo indicativo e non vincolante.
Porro si riserva il diritto di apportare, anche senza preavviso, modifiche di carattere tecnico e produttivo.**

The colours, finishes, illustrations and descriptions in this catalogue are provided solely by way of example. Porro reserves the right to make technical and design changes without prior notice.

È espressamente vietata qualsiasi riproduzione, copia o modifica, anche parziale, del presente catalogo.

Any reproduction, representation or modification, in whole or in part, is expressly prohibited.

Porro S.p.A.
via per Cantù 35 - I - 22060 Montesolaro (CO)
t. +39 031 783266 info@porro.com www.porro.com

