Tessuti / Fabrics

SCHEDA DI FATTIBILITÀ
FEASIBILITY SCHEME

La Collezione di Tessuti Porro offre un'ampia gamma di colori, materiali e trame tra le quali scegliere per poter creare i mood più disparati.
L'ampliamento della Collezione con prodotti imbottiti ha portato a dover adattare il campionario tessuti Porro a nuove forme e tecniche di realizzazione e questo ha determinato la creazione di uno schema di fattibilità da consultare durante la scelta dei tessuti e da verificare prima di procedere con l'ordine.

Porro's Textile Collection offers a wide range of colours, materials and textures to choose from to create a variety of moods.
The expansion of the collection with upholstered products has meant that Porro's textile collection has had to be adapted to new manufacturing forms and processes. This has led to the creation of a feasibility chart to be consulted when selecting fabrics and reviewed before ordering.

INDICE
INDEX

1. Legenda scheda di fattibilità
   Feasability scheme legend

   1.1 Scheda di fattibilità letti
   Beds feasability scheme

   1.2 Scheda di fattibilità sedute - sedie
   Seats - chairs feasability scheme

   1.3 Scheda di fattibilità sedute - divani e poltrone
   Seats - sofas and armchairs feasability scheme

2. Legenda simboli lavaggio
   Washing symbols legenda

   2.1 Manutenzione tessuti
   Fabrics maintenance

   2.2 Manutenzione pelle Derby
   Derby leather maintenance

   2.3 Manutenzione pelle Rancho
   Rancho leather maintenance

   2.4 Manutenzione pelle Nabuk
   Nabuk leather maintenance

   2.5 Manutenzione ecopelle
   Eco-leather maintenance

   2.6 Manutenzione paglie
   Straw maintenance

porro

Tessuti / Fabrics

SCHEDA DI FATTIBILITÀ
FEASIBILITY SCHEME

LEGENDA
LEGEND

Tessuto adatto alla realizzazione del prodotto
Fabric suitable for the product

Necessità di inserire l'interlinea per rendere il tessuto ignifugo
Need to insert the line spacing to make the fabric fireproof

Tessuto con trattamento ignifugo
Fabric with flame retardant treatment

Tessuto NON adatto alla realizzazione del prodotto - potrebbe presentare imperfezioni
Fabric NOT recommended for making the product - it may result in imperfections

UK Tessuto certificato BS 5852 CRIB5
Fabric certificated BS 5852 CRIB5

US Tessuto certificato US CAL TB117-2013
Fabric certificated US CAL TB117-2013

*cat. BASE **cat. EXTRA ***cat. TOP

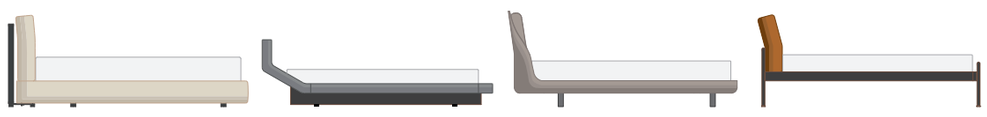
Torna all'indice
Back to index

porro

Tessuti / Fabrics

SCHEDA DI FATTIBILITÀ
FEASIBILITY SCHEME

LETTI
BEDS



TESSUTO FABRIC	BYRON UK US	LIPLA UK US	MAKURA UK US	SHIN UK US
A16*	■	■	■	■
A17*	■	■	■	■
A23*	■	■	■	■
A24*	■	■	■	■
B43**	■	■	■	■
B77**	■	■	■	■
C34*	■	■	■	■
C35*			■	
C36**	■	■	■	■
C37***	■	■	■	■
C38*	■	■	■	■
C39**	■	■	■	■
C40*	■	■	■	■
C41**	■	■	■	■
K13***	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
K14***	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
K15***	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
K18***	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
K19***	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
L01*	■	■	■	■
L18*	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
L19*	■	■	■	■
S01**	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
S02**	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
T01*	■	■	■	■

PELLE
LEATHER

P13	■ ■	■ ■	■ ■	
P11	■	■	■	■
P11-N	■	■	■	■

ECOPELLE
ECO-LEATHER

E97	■	■	■	■

Torna all'indice
Back to index

Consulta la Legenda
Legend consulting

porro

Tessuti / Fabrics

SCHEDA DI FATTIBILITÀ
FEASIBILITY SCHEME

SEDUTE - SEDIE
SEATS - CHAIRS

TESSUTO FABRIC	CONCH (UK US)	FRANK (UK US)	GARDA (UK US)	NEBBIA (UK US)	NEVE (UK US)	PIOGGIA (UK US)	ROMBY (UK US)	SPINDLE (UK US)
A16*	■		■	■		■	■	
A17*	■	■	■	■		■	■	
A23*	■	■	■	■		■	■	
A24*		■	■	■		■	■	
B43**		■	■	■		■	■	
B77**	■	■	■	■		■	■	
C34*			■	■		■	■	
C35*			■	■		■	■	
C36**	■	■	■	■		■	■	
C37***	■	■	■	■		■	■	
C38*		■	■	■		■	■	
C39**	■	■	■	■		■	■	
C40*	■	■	■	■		■	■	
C41**	■	■	■	■		■	■	
K13***	■ ■	■ ■ ■	■ ■	■ ■ ■		■ ■ ■	■ ■	
K14***	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■		■ ■ ■	■ ■ ■	
K15***	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■		■ ■ ■	■ ■ ■	
K18***		■ ■ ■	■ ■	■ ■ ■		■ ■ ■	■ ■	
K19***	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■		■ ■ ■	■ ■ ■	
L01*	■	■	■	■		■	■	
L18*	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	
L19*	■	■	■	■		■	■	
S01**	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	
S02**	■ ■	■ ■ ■	■ ■	■ ■ ■		■ ■ ■	■ ■	
T01*	■	■	■	■		■	■	
PELLE LEATHER								
P13	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
P11	■	■	■	■	■	■	■	■
P11-N		■	■	■	■	■	■	■
ECOPELLE ECO-LEATHER								
E97	■	■	■	■	■	■	■	■

Torna all'indice
Back to index

Consulta la Legenda
Legend consulting

porro

Tessuti / Fabrics

SCHEDA DI FATTIBILITÀ
FEASIBILITY SCHEME

SEDUTE - DIVANI E POLTRONE
SEATS - SOFAS AND ARMCHAIRS

TESSUTO FABRIC	CURRY UK US	FRANK CLUB UK US	GHIACCIO UK US	JADE + SHAHAN UK US	KITE UK US	KITE SOFA UK US	LULLABY UK US	TRAVELLER UK US
A16*	🟩		🟩		🟩	🟩	🟩	🟩
A17*	🟩	🟩	🟩		🟩	🟩	🟩	🟩
A23*	🟩	🟩	🟩		🟩	🟩	🟩	🟩
A24*	🟩	🟩	🟩		🟩	🟩	🟩	🟩
B43**	🟩	🟩	🟩		🟩	🟩	🟩	🟩
B77**	🟩	🟩	🟩		🟥	🟥	🟥	🟩
C34*	🟩		🟩		🟩	🟩	🟩	🟩
C35*	🟩		🟩		🟥	🟥		🟩
C36**	🟩	🟩	🟩		🟩	🟩	🟩	🟩
C37***	🟩	🟩	🟩		🟩	🟩	🟩	🟩
C38*	🟩	🟩	🟩		🟩	🟩	🟩	🟩
C39**	🟩	🟩	🟩		🟩	🟩	🟩	🟩
C40*	🟩	🟩	🟩		🟩	🟩	🟩	🟩
C41**	🟩	🟩	🟩		🟩	🟩	🟩	🟩
K13***	🟩 🟨 🟩	🟩 🟨 🟩	🟩 🟨 🟩		🟩 🟨 🟩	🟩 🟨 🟩	🟩 🟨 🟩	🟩 🟨 🟩
K14***	🟩 🟩 🟩	🟩 🟨 🟩	🟩 🟩 🟩		🟩 🟩 🟩	🟩 🟩 🟩	🟩 🟩 🟩	🟩 🟩 🟩
K15***	🟩 🟩 🟩	🟩 🟨 🟩	🟩 🟩 🟩		🟩 🟩 🟩	🟩 🟩 🟩	🟩 🟩 🟩	🟩 🟩 🟩
K18***	🟩 🟨 🟩	🟩 🟨 🟩	🟩 🟨 🟩		🟥 🟥 🟥	🟥 🟥 🟥	🟩 🟨 🟩	🟩 🟨 🟩
K19***	🟩 🟧 🟩	🟩 🟩	🟩 🟧 🟩		🟩 🟧 🟩	🟩 🟧 🟩	🟩 🟧 🟩	🟩 🟧 🟩
L01*	🟩	🟩	🟩		🟩	🟩	🟩	🟩
L18*	🟩 🟩	🟩 🟩	🟩 🟩		🟩 🟩	🟩 🟩	🟩 🟩	🟩 🟩
L19*	🟩	🟩	🟩		🟩	🟩	🟩	🟩
S01**	🟩 🟩	🟩 🟩	🟩 🟩		🟩 🟩	🟩 🟩	🟩 🟩	🟩 🟩
S02**	🟩 🟨 🟩	🟩 🟨 🟩	🟩 🟨 🟩		🟩 🟨 🟩	🟩 🟨 🟩	🟩 🟨 🟩	🟩 🟨 🟩
T01*	🟩	🟩	🟩		🟩	🟩	🟩	🟩
PELLE LEATHER								
P13	🟩 🟩	🟩 🟩	🟩 🟩	🟩 🟩	🟩 🟩	🟩 🟩	🟩 🟩	
P11	🟩	🟩	🟩	🟩	🟩	🟩	🟩	
P11-N	🟩	🟩	🟩	🟩	🟩	🟩	🟩	
ECOPELLE ECO-LEATHER								
E97	🟩	🟩	🟩	🟩	🟩	🟩	🟩	

Torna all'indice
Back to index

Consulta la Legenda
Legend consulting

porro

Tessuti / Fabrics

MANUTENZIONE
MAINTENANCE

I colori di campionario per i tessuti sono puramente indicativi, non essendo possibile tecnicamente assicurare la costanza di tinta a distanza di tempo. Eventuali irregolarità cromatiche dei materiali o nei disegni sono da considerarsi un pregio legato alle caratteristiche proprie dei materiali, per questo, a volte, le varie parti del prodotto possono presentare sfumature di colore non perfettamente omogenee.
I tessuti possono inoltre subire variazioni di tonalità nel tempo a causa della naturale azione della luce solare. All'atto dell'ordine il committente automaticamente accetta tali tolleranze di colore.

Fabrics samples included in this range have to be considered by way of example only, being impossible from the technical point of view to keep unchanging colours consistency over a period of time. Any colour difference of the materials and irregularity in the design should be considered a value and specific characteristic of the material, for this reason, some parts of the product can show not perfectly homogeneous colours shade.
Fabrics are also subjected to tone variations over a length of time caused by the natural action of sunlight.
When placing an order, the buyer automatically accepts such colour tolerance.

LEGENDA
LEGEND

Non lavare in acqua
Do not wash in water

30°

40°

60°

Lavaggio a macchina
-temperatura massima di lavaggio 30°/40°/60° C
-azione meccanica ridotta
-risciacquo a temperatura gradualmente decrescente
(per immissione graduale di acqua fredda)
-centrifugazione ridotta

Machine washing
-maximum wash temperature 30°/40°/60° C
-gently cycle
-gradually decreasing rinse temperature (by gradually adding cold water)
-low speed spin

Lavaggio a mano
-temperatura massima di lavaggio 40° C
-tempo di lavaggio breve
-comprimere e, se necessario, strofinare delicatamente
-risciacquare delicatamente

Hand washing
-maximum wash temperature 40° C
-short wash time
-squeeze and, if necessary, brush very lightly
-rinse gently with great care

P

Il prodotto tessile non sopporta il lavaggio a secco
The fabric must not be dry-cleaned

P

Lavare a secco (no trielina)
Dry clean (no trichloroethylene)

CL

Il prodotto tessile non sopporta il trattamento con il cloro
The fabric must not be treated with chlorine

Non centrifugare
Do not spin

Asciugare a tamburo
Tumble dry

Il prodotto tessile non sopporta l'asciugatura in tamburo
The fabric cannot be tumble-dried

-Stirare con ferro a bassa / media / alta temperatura
-Interporre panno umido
-Iron at low / medium / high temperature
-Cover fabric with moist cloth when ironing

Il prodotto tessile non sopporta la stiratura
The fabric cannot bew ironed

Stirare a rovescio
Iron inside out

Torna all'indice
Back to index

porro

Tessuti / Fabrics

MANUTENZIONE
MAINTENANCE

TESSUTO E CATEGORIA FABRIC AND CATEGORY	MANUTENZIONE MAINTENANCE	ALTEZZA HEIGHT	PESO WEIGHT	SOL.COLLUCE LIGHTFASTNESS	ABRASIONE ABRASION (Martindale)	TIRELLA SWATCH
A16 base		140 cm	400 g/mtl	4	23.500	10,11, 12,13
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 100% cotone / cotton					
A17 base		140 cm	635 g/mtl	4-5	40.000	01,02, 04,05, 08,13
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 77% poliestere / polyester 17% cotone / cotton 6% acrilico / acrylic					
A23 base		140 cm	300 g/mq	4	25.000	01,02,03 04,05,06, 09,13,14
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 100% cotone / cotton					
A24 base		140 cm	445 g/mq	5-6	25.000	04,05, 06,07
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 55% viscosa / viscous 18% lino / linen 13% cotone /cotton 9% poliestere / polyester 5% acrilico / acrylic					
B43 extra		140 cm	680 g/mq		20.000	03
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 100% lino / linen					
B77 extra		140 cm	450 g/mq	4-5	33.500	01,02,03, 04,08,10, 11,12,13, 14
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 100% lino / linen					
C34 base		140 cm	800 g/mq	5	20.000	08
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 90% cotone / cotton 10% poliestere / polyester					
C35 base		140 cm	543 g/mtl	4-5	25.000	02,04
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 58% lino / linen 22% cotone / cotton 16% poliestere / polyester 4% acrilico / acrylic					
C36 extra		140 cm	571 g/mq	5	100.000	01,02,03, 04,09,11, 12,14
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 20% cotone / cotton 80% poliestere / polyester					
C37 top		140 cm	785 g/mq	5	40.000	01,03, 04,06, 08,09
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 50% lino / linen 35% cotone / cotton 15% viscosa / viscous					
C38 base		140 cm	585 g/mq	5	30.000	01,02, 06,07
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 80% cotone / cotton 20% poliestere / polyester					
C39 extra		140 cm	571 g/mq	5	25.000	02,04, 05,06, 07,08, 09,11
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 48% cotone / cotton 15% poliestere / polyester 37% viscosa / viscous					
C40 base		140 cm	621 g/mq	5-6	50.000	02,04, 05,07, 09,10, 11,14
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 54% cotone riciclato / recycled cotton 34% acrilico / acrylic 12% poliestere / polyester					
C41 extra		140 cm	700 g/mtl	4-5	20.000	03,06, 07,10, 13,14
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 50% juta / juta 40% viscosa / viscous 10% cotone / cotton					
K13 top		140 cm	635 g/mtl	5-7	50.000	08,12, 13
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 90% pura lana / wool 10% filanca / helanca					
K14 top		150 cm	840 g/mtl	5-7	45.000	08,09, 11,12, 13,14
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 100% pura lana / wool					
K15 top		150 cm	840 g/mtl	5-7	45.000	06
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 100% pura lana / wool					
K18 extra		138 cm	415 g/mtl	5-7	100.000	06,07, 10,11
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 90% pura lana / wool 10% nylon					
K19 top		150 cm	730 g/mtl	6-7	45.000	03,04, 05,08, 14
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 34% poliestere / polyester 31% pura lana / wool 26% acrilico / acrylic 4% cotone / cotton 2% lino / linen					
L01 base		140 cm	544 g/mtl	5-6	50.000	01,02, 03,06, 07,10
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 41% acrilico / acrylic 38% poliestere / polyester 21% cotone / cotton					
L18 base		140 cm	414 g/mtl	5-6	40.000	01,03, 10,12
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 35% lana / wool 35% acrilico / acrylic 23% poliestere / polyester 7% cotone / cotton					
L19 base		140 cm	378 g/mtl	5-6	25.000	02,05, 07,09, 10,12, 13
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 46% poliestere / polyester 25% cotone / cotton 24% viscosa / viscous 5% acrilico / acrylic					
S01 extra		140 cm	1235 g/mtl	4-5	50.000	02,04, 05,14
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 33% viscosa / viscous 29% acrilico / acrylic 15% lana / wool 8% cotone / cotton 7% poliestere / polyester 6% lino / linen					
S02 extra		140 cm	728 g/mtl	4-5	80.000	15
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 100% cotone / cotton					
T01 base		140 cm	720 g/mtl		40.000	05,06, 11,12
	COMPOSIZIONE COMPOSITION: 46% cotone / cotton 45% acrilico / acrylic 9% poliestere / polyester					

Tessuti / Fabrics

MANUTENZIONE
MAINTENANCE

P13 PELLE DERBY / P13 DERBY LEATHER

Tirella / Swatch	19
Composizione / Composition	Vitellone / Bovine Leather
Provenienza / Origin	Europa / Europe
Spessore / Thickness	1,0 -1,2 mm
Concia / Tanning	Al cromo / Chrome tanning
Tintura / Tincture	In botte con anilina Vat dyed with aniline
Rifinitura / Finishing	Pigmento / Pigments
Manutenzione / Washing instruction	Pulire con tessuto inumidito e insaponato e sciacquare bene con acqua pulita. Non usare solventi, candeggine e detergenti chimici o spray per lucidare. Clean with a humid and lathered fabric and rinse with clean water. Don't use solvents, bleach, chimical detergents or polishing spray.
Caratteristiche / Characteristics	Eventuali segni, rughe ed imperfezioni sono da considerarsi una caratteristica tipica della vera pelle senza trattamenti in superficie. Non ne sminuiscono il pregio, ma ne esaltano la naturale bellezza. Pertanto non sono da considerarsi difetti. Possibile wrinkling, marks or imperfections are to be seen as typical characteristics of true leather without surface treatments. They don't belittle the value, but instead they exalt the natural beauty of it. For this reason they are no to be considered as defects.

Tessuti / Fabrics

MANUTENZIONE
MAINTENANCE

P11 PELLE RANCHO / P11 RANCHO LEATHER

Tirella / Swatch	18
Composizione / Composition	Vitellone / Bovine Leather
Provenienza / Origin	Europa / Europe
Spessore / Thickness	1,3 -1,4 mm
Concia / Tanning	Al cromo / Chrome tanning
Tintura / Tincture	In botte con anilina Vat dyed with aniline
Rifinitura / Finishing	Pigmento / Pigments
Manutenzione / Washing instruction	Pulire con tessuto inumidito e insaponato e sciacquare bene con acqua pulita. Non usare solventi, candeggine e detergenti chimici o spray per lucidare. Clean with a humid and lathered fabric and rinse with clean water. Don't use solvents, bleach, chimical detergents or polishing spray.
Caratteristiche / Characteristics	Eventuali segni, rughe ed imperfezioni sono da considerarsi una caratteristica tipica della vera pelle senza trattamenti in superficie. Non ne sminuiscono il pregio, ma ne esaltano la naturale bellezza. Pertanto non sono da considerarsi difetti. Possibile wrinkling, marks or imperfections are to be seen as typical characteristics of true leather without surface treatments. They don't belittle the value, but instead they exalt the natural beauty of it. For this reason they are no to be considered as defects.

Tessuti / Fabrics

MANUTENZIONE
MAINTENANCE

P11-N PELLE NABUK / P11-N NABUK LEATHER

Tirella / Swatch	21
Composizione / Composition	Vitellone / Bovine Leather
Provenienza / Origin	Europa / Europe
Spessore / Thickness	1,3 -1,5 mm
Concia / Tanning	Al cromo / Chrome tanning
Tintura / Tincture	In botte con anilina Vat dyed with aniline
Trattamenti speciali Special treatments	Idro olio repellente Hydro oil repellent
Manutenzione / Washing instruction	Si consiglia la sola spolveratura settimanale con un panno da polvere asciutto e molto morbido. Qualsiasi sostanza venga a contatto con la pelle deve, per quanto possibile, essere asportata al più presto al fine di limitarne l'assorbimento. Prestare attenzione nel coprire divani e poltrone con copri divani o trapunte con l'intento di preservarli dall'usura in quanto potrebbero essere stati tinti con dei coloranti che possono migrare sul pellame, macchiandolo irrimediabilmente. We recommend only weekly dusting with a dry and very soft dust cloth. Any substance coming into contact with the skin must, as far as possible, be removed as soon as possible in order to limit its absorption. Pay attention to cover sofas and armchairs with sofa covers or quilts with the intent to preserve them from wear as they may have been dyed with dyes that can migrate on the leather, staining it irremediably.
Caratteristiche / Characteristics	Questi pellami sono caratterizzati dalla totale assenza di protezioni chimiche che ne altererebbero la splendida naturalezza. Eventuali segni, rughe ed imperfezioni sono da considerarsi una caratteristica tipica della vera pelle senza trattamenti in superficie. Non ne sminuiscono il pregio, ma ne esaltano la naturale bellezza. Pertanto non sono da considerarsi difetti. These leathers are characterized by the total absence of chemical protections that would alter their wonderful naturalness. Possibile wrinkling, marks or imperfections are to be seen as typical characteristics of true leather without surface treatments. They don't belittle the value, but instead they exalt the natural beauty of it. For this reason they are no to be considered as defects.

Tessuti / Fabrics

MANUTENZIONE
MAINTENANCE

E97 ECOPELLE / E97 ECO-LEATHER

Tirella / Swatch	20
Composizione / Composition	87,5% PVC 12,5% CO ignifugo 87,5% PVC 12,5% CO fireproof
Peso / Weight	640 g/mq
Altezza / Height	138/140 cm
Solidità alla luce / Lightfastness	6/7
Solidità alla luce per il colore rosso Lightfastness for red colour	5/6
Resistenza abrasione Abrasion resistance **UNI 4815 15 Metodo A**	Resistente OK Resistant OK
Manutenzione / Washing instruction	Pulire con tessuto inumidito e insaponato e sciacquare bene con acqua pulita. Non usare solventi, candeggine e detergenti chimici o spray per lucidare. Clean with a humid and lathered fabric and rinse with clean water. Don't use solvents, bleach, chimical detergents or polishing spray.

Tessuti / Fabrics

MANUTENZIONE
MAINTENANCE

R01 PAGLIA / R01 STRAW

Composizione / Composition	75% VI 25% CO
Provenienza / Origin	Italia / Italy
Peso / Weight	570 g/mtl
Altezza / Height	130 cm
Manutenzione / Washing instruction	Lavaggio a secco Dry cleaning

R02 PAGLIA / R02 STRAW

Composizione / Composition	59% VI 41% CO
Provenienza / Origin	Italia / Italy
Peso / Weight	935 g/mtl
Altezza / Height	130 cm
Manutenzione / Washing instruction	Lavaggio a secco Dry cleaning

R03 PAGLIA / R03 STRAW

Composizione / Composition	65% VI 35% CO
Provenienza / Origin	Italia / Italy
Peso / Weight	740 g/mtl
Altezza / Height	130 cm
Manutenzione / Washing instruction	Lavaggio a secco Dry cleaning

R04 PAGLIA / R04 STRAW

Composizione / Composition	75% VI 25% CO
Provenienza / Origin	Italia / Italy
Peso / Weight	615 g/mtl
Altezza / Height	130 cm
Manutenzione / Washing instruction	Lavaggio a secco Dry cleaning

M01, M02, M04 PAGLIE
M01, M02, M04 STRAW

Composizione / Composition	100% rafia
Altezza / Height	75 cm
Manutenzione / Washing instruction	Lavaggio a secco Dry cleaning