

Tessuti / Fabrics

SCHEMA DI FATTIBILITÀ FEASIBILITY SCHEME

La Collezione di Tessuti Porro offre un'ampia gamma di colori, materiali e trame tra le quali scegliere per poter creare i mood più disparati. L'ampliamento della Collezione con prodotti imbottiti ha portato a dover adattare il campionario tessuti Porro a nuove forme e tecniche di realizzazione e questo ha determinato la creazione di uno schema di fattibilità da consultare durante la scelta dei tessuti e da verificare prima di procedere con l'ordine.

Porro's Textile Collection offers a wide range of colours, materials and textures to choose from to create a variety of moods.

The expansion of the collection with upholstered products has meant that Porro's textile collection has had to be adapted to new manufacturing forms and processes. This has led to the creation of a feasibility chart to be consulted when selecting fabrics and reviewed before ordering.

INDICE INDEX

1. Legenda scheda di fattibilità

Feasibility scheme legend

1.1 Scheda di fattibilità letti

Beds feasibility scheme

1.2 Scheda di fattibilità sedute - sedie

Seats - chairs feasibility scheme

1.3 Scheda di fattibilità sedute - divani e poltrone

Seats - sofas and armchairs feasibility scheme

2. Legenda simboli lavaggio

Washing symbols legenda

2.1 Manutenzione tessuti

Fabrics maintenance

2.2 Manutenzione pelle Derby

Derby leather maintenance

2.3 Manutenzione pelle Rancho

Rancho leather maintenance

2.4 Manutenzione pelle Nabuk

Nabuk leather maintenance

2.5 Manutenzione ecopelle

Eco-leather maintenance

2.6 Manutenzione paglie

Straw maintenance

porro

Tessuti / Fabrics

SCHEDA DI FATTIBILITÀ
FEASIBILITY SCHEME

LEGENDA LEGEND

- **Tessuto adatto alla realizzazione del prodotto**
Fabric suitable for the product
- **Necessità di inserire l'interlinea per rendere il tessuto ignifugo**
Need to insert the line spacing to make the fabric fireproof
- **Tessuto con trattamento ignifugo**
Fabric with flame retardant treatment
- **Tessuto NON adatto alla realizzazione del prodotto - potrebbe presentare imperfezioni**
Fabric NOT recommended for making the product - it may result in imperfections
- UK **Tessuto certificato BS 5852 CRIB5**
Fabric certificated BS 5852 CRIB5
- US **Tessuto certificato US CAL TB117-2013**
Fabric certificated US CAL TB117-2013

*cat. BASE

**cat. EXTRA

***cat. TOP

Tessuti / Fabrics

SCHEMA DI FATTIBILITÀ FEASIBILITY SCHEME

LETTI BEDS



TESSUTO FABRIC	BYRON	IRO	LIPLA	MAKURA	SHIN
	UK US	UK US	UK US	UK US	UK US
A16*	■ ■	■ ■	■	■ ■	■ ■
A17*	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
A23*	■ ■	■ ■	■	■ ■	■ ■
B07**	■ ■	■ ■	■	■ ■	■ ■
B43**	■ ■	■ ■	■	■ ■	■ ■
B77**	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
C35*		■ ■		■ ■	
C36**	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
C37***	■ ■	■ ■	■	■ ■	■ ■
C38*	■ ■	■ ■	■	■ ■	■ ■
C39**	■ ■	■ ■	■	■ ■	■ ■
C40*	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
C41**	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
K13***	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
K14***	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
K15***	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
K18***	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
K19***	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
L01*	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
L02*	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
L03**	■ ■	■ ■	■	■ ■	■ ■
L04*	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
L18*	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
S01**	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
S02**	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
S03*	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
T01*	■ ■	■ ■	■	■ ■	■ ■

PELLE LEATHER

P13	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	
P11	■ ■	■ ■	■	■ ■	■ ■
P11-N	■ ■	■ ■	■	■ ■	■ ■










ECOPELLE ECO-LEATHER

E97	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
-----	-------	-------	-------	-------	-------

Tessuti / Fabrics

SCHEMA DI FATTIBILITÀ FEASIBILITY SCHEME

SEDUTE - SEDIE SEATS - CHAIRS

TESSUTO FABRIC									
	CONCH	FRANK	GARDA	NEBBIA	NEVE	PIOGGIA	ROMBY	SIXTE	SPINDLE
	UK US	UK US	UK US	UK US	UK US	UK US	UK US	UK US	UK US
A16*	■		■	■ ■		■ ■	■	■	
A17*	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	
A23*	■	■ ■	■	■ ■		■ ■	■	■	
B07**	■	■ ■		■ ■		■ ■	■	■	
B43**		■ ■	■	■ ■		■ ■	■	■	
B77**	■	■ ■	■	■ ■		■ ■	■	■	
C35*			■	■ ■		■ ■	■	■	
C36**	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	
C37***	■	■ ■	■	■ ■		■ ■	■	■	
C38*		■ ■	■	■ ■		■ ■	■	■	
C39**	■	■ ■	■	■ ■		■ ■	■	■	
C40*	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	
C41**	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	
K13***	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	
K14***	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	
K15***	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	
K18***		■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	
K19***	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	
L01*	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	
L02*	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	
L03**		■ ■	■	■ ■		■ ■	■	■	
L04*	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	
L18*	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	
S01**	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	
S02**	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	
S03*		■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	
T01*	■	■ ■	■	■ ■		■ ■	■	■	

PELLE LEATHER

P13	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
P11	■	■ ■	■	■ ■	■	■ ■	■	■	■
P11-N		■ ■	■	■ ■	■	■ ■	■	■	■

ECOPELLE ECO-LEATHER

E97	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
-----	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

Torna all'indice
Back to index

Consulta la Legenda
Legend consulting



Tessuti / Fabrics

SCHEDA DI FATTIBILITÀ FEASIBILITY SCHEME

SEDUTE - DIVANI E POLTRONE SEATS - SOFAS AND ARMCHAIRS



TESSUTO FABRIC	CURRY	FRANK CLUB	GHIACCIO	JADE + SHAHAN	KITE	KITE SOFA	LULLABY	TRAVELLER	ORIGATA
	UK US	UK US	UK US	UK US	UK US	UK US	UK US	UK US	UK US
A16*	■ ■		■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■
A17*	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
A23*	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■
B07**	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	
B43**	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■
B77**	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■
C35*	■ ■		■ ■		■ ■	■ ■		■ ■	■
C36**	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
C37***	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■
C38*	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■
C39**	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■
C40*	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
C41**	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
K13***	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■		■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
K14***	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■		■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
K15***	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■		■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
K18***	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■		■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
K19***	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■		■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
L01*	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
L02*	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
L03**	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■
L04*	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
L18*	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
S01**	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■		■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
S02**	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■		■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
S03*	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
T01*	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■

PELLE LEATHER

P13	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■
P11	■ ■	■ ■	■ ■		■ ■	■ ■	■ ■		■
P11-N	■ ■	■ ■	■ ■	■	■ ■	■ ■	■ ■		■

ECOPELLE ECO-LEATHER

E97	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■		■ ■ ■
-----	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--	-------

Torna all'indice
Back to index

Consulta la Legenda
Legend consulting

porro

Tessuti / Fabrics

MANUTENZIONE MAINTENANCE

I colori di campionario per i tessuti sono puramente indicativi, non essendo possibile tecnicamente assicurare la costanza di tinta a distanza di tempo. Eventuali irregolarità cromatiche dei materiali o nei disegni sono da considerarsi un pregio legato alle caratteristiche proprie dei materiali, per questo, a volte, le varie parti del prodotto possono presentare sfumature di colore non perfettamente omogenee.

I tessuti possono inoltre subire variazioni di tonalità nel tempo a causa della naturale azione della luce solare.

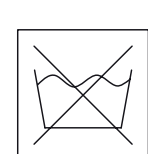
All'atto dell'ordine il committente automaticamente accetta tali tolleranze di colore.

Fabrics samples included in this range have to be considered by way of example only, being impossible from the technical point of view to keep unchanging colours consistency over a period of time. Any colour difference of the materials and irregularity in the design should be considered a value and specific characteristic of the material, for this reason, some parts of the product can show not perfectly homogeneous colours shade.

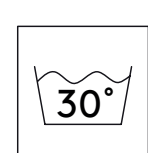
Fabrics are also subjected to tone variations over a length of time caused by the natural action of sunlight.

When placing an order, the buyer automatically accepts such colour tolerance.

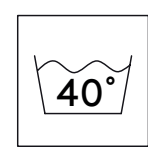
LEGENDA LEGEND



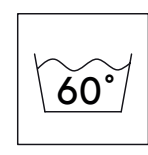
Non lavare in acqua
Do not wash in water



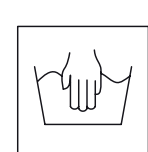
Lavaggio a macchina
-temperatura massima di lavaggio 30°/40°/60° C
-azione meccanica ridotta
-risciacquo a temperatura gradualmente decrescente (per immissione graduale di acqua fredda)
-centrifugazione ridotta



Machine washing
-maximum wash temperature 30°/40°/60° C
-gently cycle



-gradually decreasing rinse temperature (by gradually adding cold water)
-low speed spin

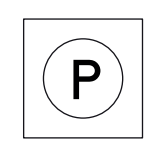


Lavaggio a mano
-temperatura massima di lavaggio 40° C
-tempo di lavaggio breve
-comprimere e, se necessario, strofinare delicatamente
-risciacquare delicatamente

Hand washing
-maximum wash temperature 40° C
-short wash time
-squeeze and, if necessary, brush very lightly
-rinse gently with great care



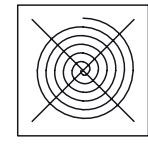
Il prodotto tessile non sopporta il lavaggio a secco
The fabric must not be dry-cleaned



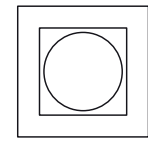
Lavare a secco (no trielina)
Dry clean (no trichloroethylene)



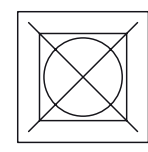
Il prodotto tessile non sopporta il trattamento con il cloro
The fabric must not be treated with chlorine



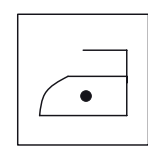
Non centrifugare
Do not spin



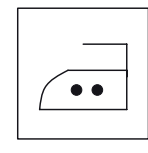
Asciugare a tamburo
Tumble dry



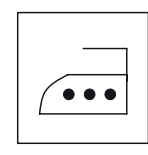
Il prodotto tessile non sopporta l'asciugatura in tamburo
The fabric cannot be tumble-dried



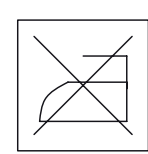
-Stirare con ferro a bassa / media / alta temperatura



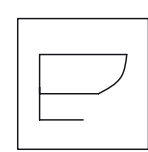
-Interporre panno umido



-Iron at low / medium / high temperature
-Cover fabric with moist cloth when ironing



Il prodotto tessile non sopporta la stiratura
The fabric cannot be ironed



Stirare a rovescio
Iron inside out

Tessuti / Fabrics

MANUTENZIONE MAINTENANCE

TESSUTO E CATEGORIA FABRIC AND CATEGORY	MANUTENZIONE MAINTENANCE	ALTEZZA HEIGHT	PESO WEIGHT	SOL.COLLUCE LIGHTFASTNESS	ABRASIONE ABRASION (Martindale)	TIRELLA SWATCH
A16 base		140 cm	400 g/mtl	4	23.500	10,11, 12,13
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	100% cotone / cotton				
A17 base		140 cm	635 g/mtl	4-5	40.000	01,02, 04,05, 08,13
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	77% poliestere / polyester 17% cotone / cotton 6% acrilico / acrylic				
A23 base		140 cm	300 g/mq	4	25.000	01,02,03 04,05,06, 09,13,14
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	100% cotone / cotton				
B07 extra		140 cm	785 g/mq		30.000	01,02,03 04,07, 10, 11
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	60% cotone / cotton 28% lino / linen 10% viscosa / viscous 2% poliammidica / polyamide				
B43 extra		140 cm	680 g/mq		20.000	03
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	100% lino / linen				
B77 extra		140 cm	450 g/mq	4-5	33.500	01,02,03, 04,08,10, 11,12,13, 14
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	100% lino / linen				
C35 base		140 cm	543 g/mtl	4-5	25.000	02,04
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	58% lino / linen 22% cotone / cotton 16% poliestere / polyester 4% acrilico / acrylic				
C36 extra		140 cm	571 g/mq	5	100.000	01,02,03, 04,09,11, 12,14
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	20% cotone / cotton 80% poliestere / polyester				
C37 top		140 cm	785 g/mq	5	40.000	01,03, 04,06, 08,09
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	50% lino / linen 35% cotone / cotton 15% viscosa / viscous				
C38 base		140 cm	585 g/mq	5	30.000	01,02, 06,07
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	80% cotone / cotton 20% poliestere / polyester				
C39 extra		140 cm	571 g/mq	5	25.000	02,04, 05,06, 07,08, 09,11
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	48% cotone / cotton 15% poliestere / polyester 37% viscosa / viscous				
C40 base		140 cm	621 g/mq	5-6	50.000	02,04, 05,07, 09,10, 11,14
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	54% cotone riciclato / recycled cotton 34% acrilico / acrylic 12% poliestere / polyester				
C41 extra		140 cm	700 g/mtl	4-5	20.000	03,06, 07,10, 13,14
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	50% juta / juta 40% viscosa / viscous 10% cotone / cotton				
K13 top		140 cm	635 g/mtl	5-7	50.000	08,12, 13
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	90% pura lana / wool 10% filanca / helanca				
K14 top		150 cm	840 g/mtl	5-7	45.000	08,09, 11,12, 13,14
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	100% pura lana / wool				
K15 top		150 cm	840 g/mtl	5-7	45.000	06
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	100% pura lana / wool				
K18 extra		138 cm	415 g/mtl	5-7	100.000	06,07, 10,11
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	90% pura lana / wool 10% nylon				
K19 top		150 cm	730 g/mtl	6-7	45.000	03,04, 05,08, 14
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	34% poliestere / polyester 31% pura lana / wool 26% acrilico / acrylic 4% cotone / cotton 2% lino / linen				
L01 base		140 cm	544 g/mtl	5-6	50.000	01, 02, 03,06, 07,10
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	41% acrilico / acrylic 38% poliestere / polyester 21% cotone / cotton				
L02 base		140 cm	652 g/mq	5-6	25.000	01, 04, 05, 06, 07, 10, 11, 14
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	34% viscosa / viscous 31% cotone / cotton 15% lino / linen 13% acrilico / acrylic 7% poliestere / polyester				
L03 extra		140 cm	775 g/mq	5-6	30.000	07, 08
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	32% viscosa / viscous 31% cotone / cotton 15% poliestere / polyester 14% lino / linen 8% acrilico / acrylic				
L04 base		140 cm	632 g/mq	5-6	50.000	08
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	33% poliestere / polyester 25% acrilico / acrylic 23% viscosa / viscous 10% cotone / cotton 9% lino / linen				
L19 base		140 cm	378 g/mtl	5-6	25.000	02,05, 07,09, 10,12, 13
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	46% poliestere / polyester 25% cotone / cotton 24% viscosa / viscous 5% acrilico / acrylic				
S01 extra		140 cm	1235 g/mtl	4-5	50.000	02,04, 05,14
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	33% viscosa / viscous 29% acrilico / acrylic 15% lana / wool 8% cotone / cotton 7% poliestere / polyester 6% lino / linen				
S02 extra		140 cm	728 g/mtl	4-5	80.000	15
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	100% cotone / cotton				
S03 base		140 cm	798 g/mtl	4-5	30.000	12, 13
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	58% viscosa / viscous 31% cotone / cotton 11% lino / linen				
T01 base		140 cm	720 g/mtl		40.000	05,06, 11,12
	COMPOSIZIONE COMPOSITION	46% cotone / cotton 45% acrilico / acrylic 9% poliestere / polyester				

Tessuti / Fabrics

MANUTENZIONE
MAINTENANCE

P13 PELLE DERBY / P13 DERBY LEATHER

Tirella / Swatch	19
Composizione / Composition	Vitellone / Bovine Leather
Provenienza / Origin	Europa / Europe
Spessore / Thickness	1,0 -1,2 mm
Concia / Tanning	Al cromo / Chrome tanning
Tintura / Tincture	In botte con anilina Vat dyed with aniline
Rifinitura / Finishing	Pigmento / Pigments
Manutenzione / Washing instruction	<p>Pulire con tessuto inumidito e insaponato e sciacquare bene con acqua pulita. Non usare solventi, candeggine e detergenti chimici o spray per lucidare.</p> <p>Clean with a humid and lathered fabric and rinse with clean water. Don't use solvents, bleach, chemical detergents or polishing spray.</p>
Caratteristiche / Characteristics	<p>Eventuali segni, rughe ed imperfezioni sono da considerarsi una caratteristica tipica della vera pelle senza trattamenti in superficie. Non ne sminuiscono il pregio, ma ne esaltano la naturale bellezza. Pertanto non sono da considerarsi difetti.</p> <p>Possible wrinkling, marks or imperfections are to be seen as typical characteristics of true leather without surface treatments. They don't belittle the value, but instead they exalt the natural beauty of it. For this reason they are not to be considered as defects.</p>

Tessuti / Fabrics

MANUTENZIONE
MAINTENANCE

P11 PELLE RANCHO / P11 RANCHO LEATHER

Tirella / Swatch	18
Composizione / Composition	Vitellone / Bovine Leather
Provenienza / Origin	Europa / Europe
Spessore / Thickness	1,3 -1,4 mm
Concia / Tanning	Al cromo / Chrome tanning
Tintura / Tincture	In botte con anilina Vat dyed with aniline
Rifinitura / Finishing	Pigmento / Pigments
Manutenzione / Washing instruction	<p>Pulire con tessuto inumidito e insaponato e sciacquare bene con acqua pulita. Non usare solventi, candeggine e detergenti chimici o spray per lucidare.</p> <p>Clean with a humid and lathered fabric and rinse with clean water. Don't use solvents, bleach, chemical detergents or polishing spray.</p>
Caratteristiche / Characteristics	<p>Eventuali segni, rughe ed imperfezioni sono da considerarsi una caratteristica tipica della vera pelle senza trattamenti in superficie. Non ne sminuiscono il pregio, ma ne esaltano la naturale bellezza. Pertanto non sono da considerarsi difetti.</p> <p>Possible wrinkling, marks or imperfections are to be seen as typical characteristics of true leather without surface treatments. They don't belittle the value, but instead they exalt the natural beauty of it. For this reason they are no to be considered as defects.</p>

Tessuti / Fabrics

MANUTENZIONE
MAINTENANCE

P11-N PELLE NABUK / P11-N NABUK LEATHER

Tirella / Swatch	21
Composizione / Composition	Vitellone / Bovine Leather
Provenienza / Origin	Europa / Europe
Spessore / Thickness	1,3 -1,5 mm
Concia / Tanning	Al cromo / Chrome tanning
Tintura / Tincture	In botte con anilina Vat dyed with aniline
Trattamenti speciali Special treatments	Idro olio repellente Hydro oil repellent
Manutenzione / Washing instruction	<p>Si consiglia la sola spolveratura settimanale con un panno da polvere asciutto e molto morbido. Qualsiasi sostanza venga a contatto con la pelle deve, per quanto possibile, essere asportata al più presto al fine di limitarne l'assorbimento. Prestare attenzione nel coprire divani e poltrone con copri divani o trapunte con l'intento di preservarli dall'usura in quanto potrebbero essere stati tinti con dei coloranti che possono migrare sul pellame, macchiandolo irrimediabilmente.</p> <p>We recommend only weekly dusting with a dry and very soft dust cloth. Any substance coming into contact with the skin must, as far as possible, be removed as soon as possible in order to limit its absorption. Pay attention to cover sofas and armchairs with sofa covers or quilts with the intent to preserve them from wear as they may have been dyed with dyes that can migrate on the leather, staining it irremediably.</p>
Caratteristiche / Characteristics	<p>Questi pellami sono caratterizzati dalla totale assenza di protezioni chimiche che ne altererebbero la splendida naturalezza. Eventuali segni, rughe ed imperfezioni sono da considerarsi una caratteristica tipica della vera pelle senza trattamenti in superficie. Non ne sminuiscono il pregio, ma ne esaltano la naturale bellezza. Pertanto non sono da considerarsi difetti.</p> <p>These leathers are characterized by the total absence of chemical protections that would alter their wonderful naturalness. Possible wrinkling, marks or imperfections are to be seen as typical characteristics of true leather without surface treatments. They don't belittle the value, but instead they exalt the natural beauty of it. For this reason they are no to be considered as defects.</p>

Tessuti / Fabrics

MANUTENZIONE
MAINTENANCE

E97 ECOPELLE / E97 ECO-LEATHER

Tirella / Swatch	20
Composizione / Composition	87,5% PVC 12,5% CO ignifugo 87,5% PVC 12,5% CO fireproof
Peso / Weight	640 g/mq
Altezza / Height	138/140 cm
Solidità alla luce / Lightfastness	6/7
Solidità alla luce per il colore rosso Lightfastness for red colour	5/6
Resistenza abrasione Abrasion resistance UNI 4815 15 Metodo A	Resistente OK Resistant OK
Manutenzione / Washing instruction	<p>Pulire con tessuto inumidito e insaponato e sciacquare bene con acqua pulita. Non usare solventi, candeggine e detergenti chimici o spray per lucidare.</p> <p>Clean with a humid and lathered fabric and rinse with clean water. Don't use solvents, bleach, chemical detergents or polishing spray.</p>

Tessuti / Fabrics

MANUTENZIONE
MAINTENANCE

R01 PAGLIA / R01 STRAW

Composizione / Composition	75% VI 25% CO
Provenienza / Origin	Italia / Italy
Peso / Weight	570 g/mtl
Altezza / Height	130 cm
Manutenzione / Washing instruction	Lavaggio a secco Dry cleaning

R02 PAGLIA / R02 STRAW

Composizione / Composition	59% VI 41% CO
Provenienza / Origin	Italia / Italy
Peso / Weight	935 g/mtl
Altezza / Height	130 cm
Manutenzione / Washing instruction	Lavaggio a secco Dry cleaning

R03 PAGLIA / R03 STRAW

Composizione / Composition	65% VI 35% CO
Provenienza / Origin	Italia / Italy
Peso / Weight	740 g/mtl
Altezza / Height	130 cm
Manutenzione / Washing instruction	Lavaggio a secco Dry cleaning

R04 PAGLIA / R04 STRAW

Composizione / Composition	75% VI 25% CO
Provenienza / Origin	Italia / Italy
Peso / Weight	615 g/mtl
Altezza / Height	130 cm
Manutenzione / Washing instruction	Lavaggio a secco Dry cleaning

M01, M02, M04 PAGLIE M01, M02, M04 STRAW

Composizione / Composition	100% rafia
Altezza / Height	75 cm
Manutenzione / Washing instruction	Lavaggio a secco Dry cleaning