

Sixte

design Christophe Pillet 2024



IT/ Ispirata alle grandi icone del design tra cui le sedie dell'officina del metallo della Bauhaus, la sedia Lariana e le seggioline dell'asilo Sant'Elia di Giuseppe Terragni, la struttura della sedia Sixte ne riprende l'idea, utilizzando come metodo costruttivo il tubolare di metallo curvato.

La seduta e lo schienale sono costituiti da due cuscini importanti e molto confortevoli grazie al sistema di cinghie e alle diverse densità dell'imbottitura.

Seduta e schienale sono realizzabili in tutti i tessuti e pelli della collezione e sono sfoderabili in entrambe le versioni.

La base è in finitura iron lucido o silver lucido.

EN/ Inspired by great design icons such as the Bauhaus metal workshop chairs, the Lariana chair and the Sant'Elia nursery chairs by Giuseppe Terragni, the frame of the Sixte chair takes up the idea, using curved tubular metal as a construction method.

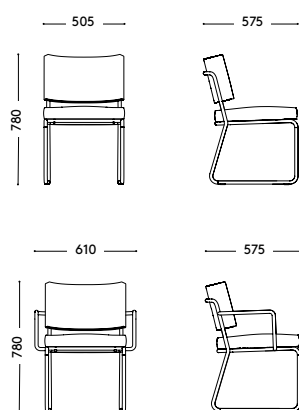
The seat and backrest are made of two large cushions and, thanks to the strap system and the different padding densities, Sixte is very comfortable.

Seat and backrest are available in all fabrics and leathers of the collection and both versions have removable covers.

The base is in iron glossy or in silver glossy finish.

Dettagli
\\ Details





Materiali
 \ Materials

Struttura / Structure

La base è in finitura iron lucido o silver lucido.

The base is in iron glossy or in silver glossy finish.

Seduta / Seat

Seduta e schienale sono realizzabili in tutti i tessuti e pelli della collezione e sono sfoderabili in entrambe le versioni.

Seat and backrest are available in all fabrics and leathers of the collection and both versions have removable covers.