

MAGGIO



design **Alessandro Mendini**
2014



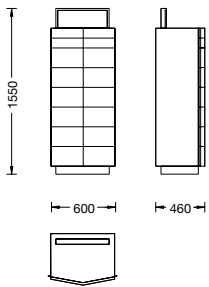
Stretto ed allungato, Maggio è un buffo settimanale con sezione a diamante, specchio sul top, 2 vassoi estraibili e 6 capienti cassetti. Realizzato con un disegno intarsiato sul fronte ottenuto accostando 3 diversi legni - olmo, rovere e acacia - secondo composizioni geometriche astratte che sposano gli spigoli del triangolo alle linee curve del cerchio secondo direzioni inattese. Con interni in acero, elementi plastici in ottone, acciaio inox e bronzo, e la tridimensionalità non scontata dei suoi profili, Maggio fa parte di una piccola serie di arredi preziosi - tra arte e design - da collezionare.

Narrow and elongated, Maggio is an amusing chest of drawers crowned with a mirror, with a diamond-shaped section, 2 pullout trays and 6 large drawers. Maggio is created with an inlaid design on the front, achieved by combining three different types of wood – elm, oak and acacia – according to abstract geometric compositions that meld the points of the triangle with the curved contours of the circle in unexpected directions. With a maple interior, pliable brass, bronze and inox steel elements, and unexpected three-dimensionality in its profiles, Maggio is part of a small series of exquisite and collectible furniture, between art and design.

porro



DIMENSIONI



MATERIALI

Struttura	Pannello di particelle di legno rivestito con tranciato rovere rosso	Structure	Medium density panel overlaid with red oak
Frontali	Pannello di particelle di legno intarsiato con tranciato olmo, rovere e acacia	Fronts	Medium density panel inlaid with elm, oak and acacia sheets
Zoccolo	Pannello in multistrato rivestito con tranciato di rovere rosso	Baseboard	Plywood panel overlaid with red oak